

Archipel(s) sud

Programme d'actions 2025-2027
Fabrique de territoire



Archipel(s)

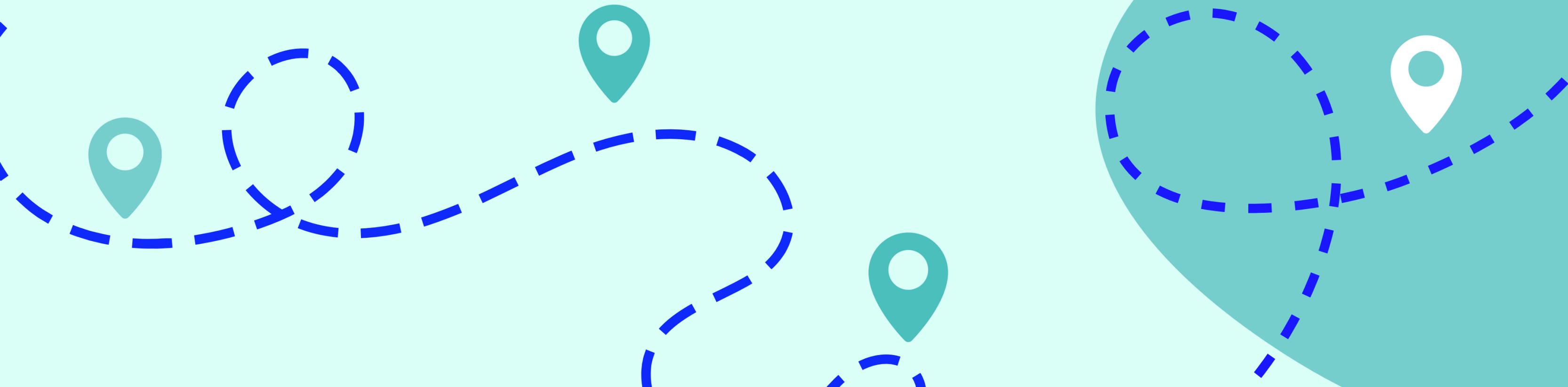
Archipel(s) est un projet de territoire, pour se rencontrer par le “faire ensemble”, autour de formes artistiques en archipel qui traversent les tiers-lieux de la Fabulerie, du GRAIN de la Vallée et du Talus, de la ville au jardin et du jardin à la ville.

Il s’agit de faire émerger et donner forme à différentes expériences reliées au vivant, mobilisant la participation et le partage d’expertises, tant citoyennes, qu’ artistiques et/ou scientifiques et de les partager ensuite plus largement sous forme de livrables tels qu’exposition, spectacle, fiche-atelier, mallette pédagogique...à échelle d’autres tiers-lieux en région. Cet archipel est également relié à d’autres archipels en France.



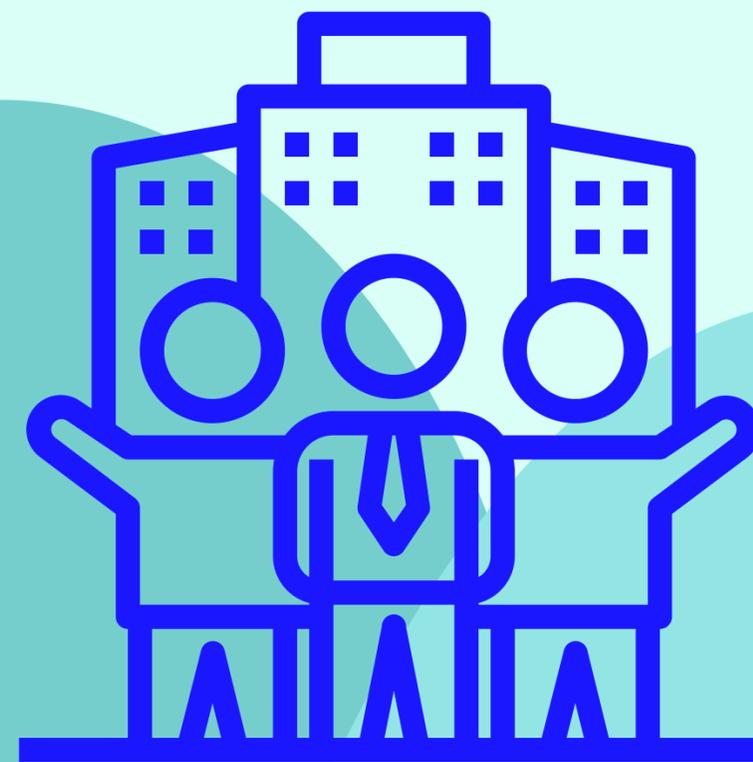
Relier

Relier des dynamiques d'insertion et d'inclusion par le faire et organiser une circulation des services civiques / salariés / bénévoles en place dans chacun des tiers-lieux.



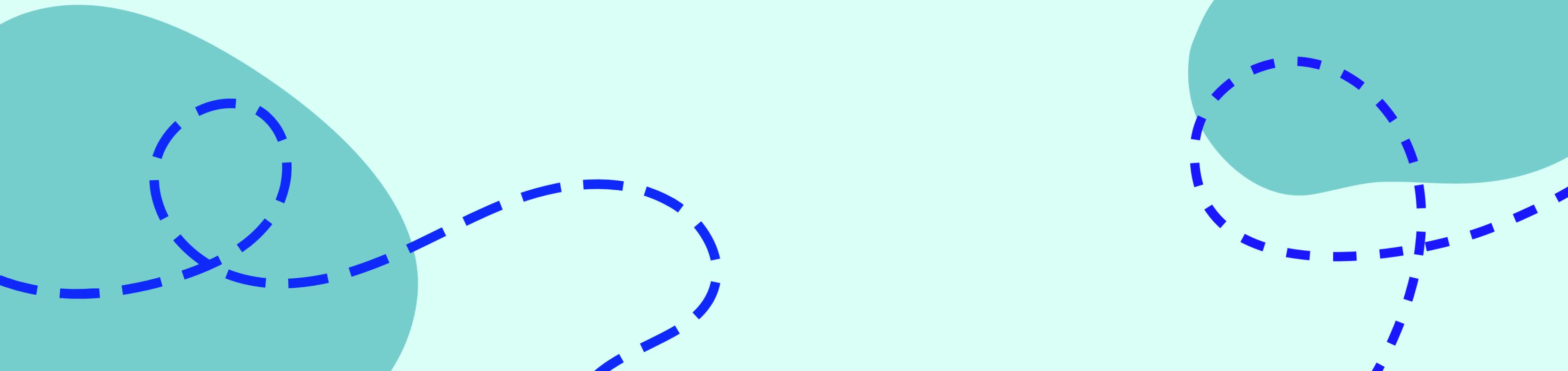
FAIRE GRANDIR & PROFESSIONALISER

Faire grandir et professionnaliser par la formalisation
d'une formation intra et externe.



Essaimer

Essaimer et faire connaître les initiatives ingénieuses en archipel sur les tiers-lieux (Le GRAIN de la Vallée, La Fabulerie et le Talus, mais plus largement à l'échelle régionale) en faveur des habitant.e.s et du lien précieux à faire grandir entre chacun.e, selon une complémentarité géographique et saisonnière.



Accompagner

Accompagner de façon croisée des organisations / filières liées aux transitions (sociales, culturelles, numériques, environnementales, économiques)



Expérimenter

Expérimenter ensemble de nouvelles façons de créer et accueillir les résidences de façon partagée entre les trois tiers-lieux.



Publication "De la ville, au jardin à l'assiette"

La Fabulerie avec Le Talus, Le GRAIN de la Vallée, la Casa Consolat, Le Plan de A à Z, Le Théâtre de l'Œuvre, Capitale de la Mer, Le Loubatas, Le Tiers-Lab des Transitions, La Citadelle, Le Talus, Le GRAIN de la Vallée, Lieux Publics, Cultures Vivaces, La Fruitière Numérique, La Tresse, La Friche Belle de Mai, La Verrerie, etc.

Quoi ?

Création d'un programme commun aux tiers-lieux du territoire Sud, intitulé "De la ville, au jardin à l'assiette", déployé durant la saison estivale 2025 (mai à septembre).

Le but est de :

- Créer du lien entre structures locales
- Partager une sélection d'événements, de rendez-vous et de podcasts autour du vivant.
- Mettre en valeur les temps forts et les ressources des tiers-lieux pour le grand public.

Ce programme prend la forme d'un dépliant A3 avec au verso, un poster coloré illustré. Cela permet de découvrir des actions en lien avec le vivant, pour petits et grands, à Marseille et dans la région.

Par qui ?

Conçue et développée par la Fabulerie et diffusé par ZeCom.

Quand et où ?

De mai à septembre 2025.

Comment ?

La diffusion prend la forme de flyer A3 distribué dans l'ensemble des points ZeCom, et dans les lieux culturels partenaires du territoire. **150 lieux.**

Le programme valorise les initiatives et temps forts portés par les tiers-lieux locaux suivants : **La Fabulerie, La Casa Consolat, Le Plan de A à Z, Le Théâtre de l'Œuvre, Capitale de la Mer, Le Loubatas, Le Tiers-Lab des Transitions, La Citadelle, Le Talus, Le GRAIN de la Vallée, Lieux Publics, Cultures Vivaces, La Fruitière Numérique, La Tresse, La Friche Belle de Mai, La Verrerie, etc.**

Publics touchés

Diffusion à plusieurs milliers d'exemplaires via les réseaux de distribution ZeCom et les partenaires culturels du territoire. Visibilité estimée : 3 000 à 5 000 personnes, en fonction de la fréquentation des lieux et événements associés.

Moyen matériel et humain

- Mobilisation des contenus
- Création de l'illustration et de la mise en page
- Impression
- Diffusion

A lire en entier [ici](#) 

DES RENDEZ-VOUS

Mai 2025

- 16/05/2025 : "Mars faire son jus et grapp" - **Plan de A à Z**
- 17/05/2025 : "Le Grand voyage" de La Fabulerie - Les Jardinières au Loubatas
- 17/05/2025 : "Mars lacto fermenter les légumes" - **Plan de A à Z**
- 18/05/2025 : "Mars lacto fermenter les légumes" - **Plan de A à Z**
- 18/05/2025 : Festival Bleu par l'association Savoir - **La Fabulerie**
- 18/05/2025 : Formation sur les plantes médicinales - **Le Talus**
- 18/05/2025 : Rencontre à la ville avec des plantiers qui ouvrent leur bord, au départ du Vieux port - **Capitale de la Mer**
- 19/05/2025 : Le Grand voyage - Classe Déhors **La Fabulerie**
- Du 19 au 22/05/2025 : Festival de la Changerie - **Le Grain de la Vallée**
- 22/05/2025 : Team for the planet - **Le Tiers-Lab des Transitions**
- 23/05/2025 : L'odyssée des Pissières avec l'homme for Sea - **La Fabulerie**
- Tous les mercredis à 19h : Soirée production - **La Casa Consolat**
- Tous les jeudis à 19h : jeux Gourmand - **La Casa Consolat**
- Tous les dimanches Le Grand voyage - **Plan de A à Z**
- Tous les mercredis, rendez-vous au jardin - **La Verrerie**

juin 2025

- 01/06/2025 : Festival Nature et Biens Communs - **Lieux Publics**
- 04/06/2025 : Assemblée Générale de Sud Tiers Lieu au Vallon - **Cultures vivaces**
- 04/06/2025 : Agriculture au cœur de Changement : ateliers interactifs - **La Fabulerie**
- 07/06/2025 : Impact en bulles - L'eau au potager - **Le Talus**
- 08/06/2025 : Soirée gourmande à Cugnon - **La Tresse**
- 13/06/2025 : Journée inspiration & découverte de projets liés au vivant - **La Fabulerie**
- 13/06/2025 : RDV & engagement des jeunes - Le Fab'Leau Festival - **La Fabulerie**
- Du 28 au 27/06/2025 : "Mars Bleu" aux 10 ans - **La Fruitière Numérique**
- 29 juin 2025 : "Le Grand voyage" Méditerranée de Biens Communs avec la Fabulerie

juillet-août 2025

- 03 & 04/07/2025 : "Les Oiseaux Blancs" Création participative - **Lieux Publics**
- 05/07/2025 : "C'est la fête au GRAIN de la Vallée" - **Le Grain de la Vallée**
- 30/08/2025 : Formation sur les plantes médicinales - **Le Talus**

septembre 2025

- Du 12 au 14/09/2025 : Festival - Jusqu'au Vallon - **Cultures vivaces**
- 13/09/2025 : Flower Market et formation - Tout savoir sur les semis - **Le Talus**

POUR VOS OREILLES

- **T'es de beaux lieux tu sais ?** Découvre la grande dame de la Friche, par l'association Nouveaux Imaginaires <https://t.42.fr/haudebeauxlieux>
- **Dans les pas de...** Une série de portraits sonores à écouter, pour explorer Marseille de l'intérieur à pied ! Par la Fabulerie & Radio Grenouille - <https://t.42.fr/haudebeauxlieux>
- **L'île aux chiens...** L'occupation de la Citadelle par des centaines d'animaux... une fiction sonore géocalisée à la Citadelle ! <https://t.42.fr/haudebeauxlieux>
- **Le Kinéopie à gâterie !** Chaque mois, la Fabulerie & Radio Grenouille mettent en avant un tiers-lieu dans l'émission enregistrée en live dans le cadre des Kinéopie animés de la mairie 17. <https://t.42.fr/haudebeauxlieux>

DES TIERS-LIEUX

La Fabulerie

10 Boulevard Garibaldi 13001 Marseille
www.fabulerie.com

La Casa Consolat

1 Rue Consolat, 13001 Marseille
www.casa-consolat.org

Le plan de A à Z

117 La Castellane, 13001 Marseille
facebook.com/leplanaz

Le théâtre de l'œuvre

1 Rue Mission de France, 13001 Marseille
www.theatre-oeuvre.com

Capitale de la mer

3 Quai de Port, 13002 Marseille
marseille.captalidela.com

Le Loubatas

Chem. de Loubatas 13009
Peyriège en Provence
www.loubatas.org

Le tiers-lab des transitions

11 84 L'Agès, 13004 Marseille
www.tiers-lab.org

La Citadelle - Marseille

Fort St Nicolas boulevard Charles Elton
13007 Marseille
citadellemarseille.org

Le Talus

601, 623 Rue Saint Pierre, 13012 Marseille
www.talus.com

Le Grain de la Vallée

194 Trév. de la France, 13011 Marseille
www.instagram.com/graindelavallee

Lieux Publics

225 Avenue Bérard 13013 Marseille
www.lieuxpublics.com

Cultures Vivaces

1741 Chem. de Milles, 03000 Puyssat
<https://www.culturesvivaces.fr>

La Fruitière Numérique

8943 Av. du 8 Mai, 81000 Lacaune
<http://lafrutiere-numerique.fr>

La Tresse

1 Carré Gambetta 83570 Gattacas
www.tresse.org

La Friche de la Belle de Mai

41 Rue Jolin, 13003 Marseille
www.friche.org

La Verrerie - Arles

Maison Publique de Quartier de Trinquetaille,
471, Longuepierre, 13006 Arles
la-verrierie.com

DE LA VILLE, AU JARDIN, À L'ASSIETTE ! *

Des rendez-vous & podcasts pour explorer le sujet du vivant au sein des tiers-lieux locaux pendant les beaux jours !



* Ce petit mémo (non exhaustif) vous embarque dans la découverte d'initiatives et rendez-vous liés au vivant, proposés aux petits & grands, au sein de différents tiers-lieux marseillais et en région pendant les beaux jours 2025.



Archipel(s) Sud est la fabrique de territoire portée par le tiers-lieu de la Fabulerie en consortium avec le Talus et le Grain de la Vallée. Labellisée et soutenue par l'Agence nationale à la cohésion des territoires, la DRAC PACA, le conseil départemental des Bouches-du-Rhône et la Ville de Marseille, Archipel(s) facilite l'expérimentation collective, le faire-ensemble et la valorisation d'initiatives ingénieuses entre différents tiers-lieux marseillais et en région.



Essaimage
réseau

Publication "Engagez-vous !"

Le Talus avec tiers-lieux marseillais

Quoi ?

Élaboration et création **d'un flyer d'engagement bénévole dans les Tiers-Lieux, intitulé "Engagez-vous dans les Tiers-Lieux", déployé au cours du premier trimestre 2026.**

Le but est de:

- Créer du lien entre structures locales.
- Créer une communauté whatsapp dédiée au bénévolat dans les tiers-lieux marseillais.
- Partager les différentes modalités d'engagement pour les tiers-lieux.
- Valoriser les temps forts d'implication de chaque structure et les rendez-vous spécifiques.

Ce programme prendra la forme d'un dépliant A3 avec au verso une carte ou un calendrier, ainsi qu'un QR code pour rejoindre la communauté whatsapp.

Par qui ?

Conçue et développée par le Talus et La Fabulerie et diffusé par ZeCom.

Quand et où ?

Premier trimestre 2026 sur la ville de Marseille.

Comment ?

La diffusion prend la forme de flyer A3 distribué dans l'ensemble des points ZeCom, et dans les tiers-lieux et associations marseillais.ses.

Le programme valorise les temps d'engagements forts portés par les tiers-lieux locaux et fédère un réseau commun entre les personnes qui souhaitent s'engager et les tiers-lieux suivants (liste non-exhaustive) :

La Fabulerie, Le Grain de la Vallée, Le Talus, Le Théâtre de l'Œuvre, le Lica, la Base, la Cité des transitions, Bénénova, Kipawa, Singa... Capitale de la Mer, Le Loubatas, Le Tiers-Lab des Transitions...

La communauté whatsapp est co-administré par un représentant de chaque structure participante. Elle permet de proposer à des marseillais.ses de s'engager dans d'autres tiers-lieux de Marseille.

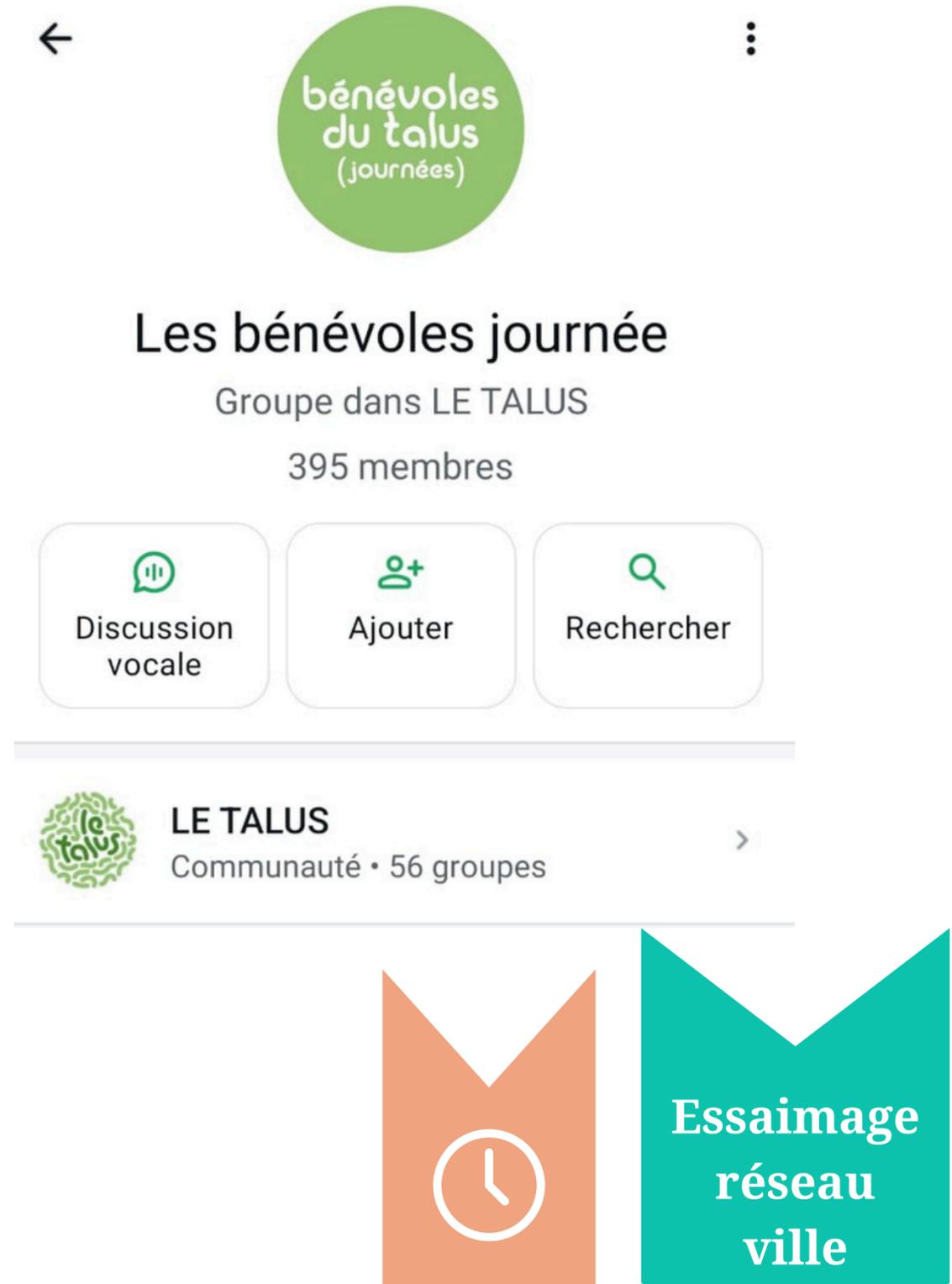
Publics touchés

Diffusion à plusieurs milliers d'exemplaires via les réseaux de distribution ZeCom et les partenaires culturels du territoire.

Visibilité estimée : 3 000 à 5 000 personnes, en fonction de la fréquentation des lieux et évènements associés.

Moyen matériel et humain

- Mobilisation des contenus et des tiers-lieux
- Création de l'illustration et de la mise en page
- Impression
- Diffusion



6 émissions radio "Kiosque à Galène"

La Fabulerie, Radio Grenouille, le plan de A à Z, la Casa Consolat, Le Talus, la Citadelle, Sud Tiers-Lieux, Tiers Lab des Transitions.

Quoi ?

Ce plateau radio-scénique a donné la parole aux act·eur·rice·s socioculturel·le·s marseillais·e·s.

Le but?

- Valoriser celles et ceux qui animent le territoire et participent à faire vibrer la ville.
- Le Kiosque à Galène a mis en lumière tout au long de l'année 2025 les associations culturelles et tiers-lieux marseillais engagés dans le vivant, le social et la transition écologique. Avec notamment *La Casa Consolat, Cuarto Mundo, Le Plan de A à Z, Opéra Mundi, Tour Alternatiba, Médiavivant. Le Talus, la Citadelle, le tiers-lab des transitions...*

Par qui ?

Conçue et développée par la Fabulerie et Radio Grenouille avec le soutien complémentaire de la Ville de Marseille.

Quand et où ?

Une fois par mois, de janvier à juin au Kiosque des Réformés.

L'émission a également diffusée en podcast sur Radio Grenouille.

A écouter ici 

Comment ?

Une fois par mois, cette émission publique réunit :

- des représentant·es de tiers-lieux marseillais,
- un groupe de musique local,
- un public de passage.

Lors de l'édition du 6 juin qui portait :

Tiers-lieux, territoires en mouvement

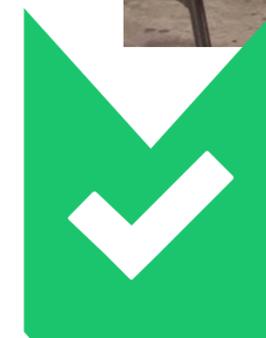
- Un plateau spécial : "De la ville au jardin à l'assiette" avec en discussion des membres du Talus, de la Citadelle, de Sud Tiers-Lieux et du Tiers Lab des Transitions.
- En clôture : un concert de Cy, artiste passé·e par La Fabulerie, avec une folk atmosphérique issue de son EP Day By Day.

Publics touchés

Grand public, habitant·es du quartier, passant·es curieux·ses de découvrir des initiatives locales autour de l'écologie et des communs.

Moyens matériels et humains

- Préparation et animation de l'émission
- Matériel de prise de son et diffusion live
- Valorisation/Diffusion



Essaimage
réseau

LA
FABU
LERIE
Tiers lieu culturel
& fabrique numérique

RADIO
Grenouille
88.8

Exposition “ Allô à l'eau ?!”

La Fabulerie | Machines à Histoires | Le Talus | Le GRAIN de la Vallée et tiers-lieux régionaux.

Quoi ?

Cette exposition sonore interactive a pour objectif de sensibiliser à la valeur essentielle de l'eau à travers une collection de récits réels et imaginaires. L'installation se compose de six panneaux interactifs, où les visiteuses peuvent écouter ces portraits sonores par l'intermédiaire d'un téléphone. On y découvre les histoires de celles et ceux qui vivent au quotidien en lien avec l'eau mais aussi des récits fictifs portés par des éléments non-humains comme une goutte d'eau ou une roche.

Par qui ?

Conçue et développée par la Fabulerie en collaboration avec Machine à Histoires (concept exposition téléphonique) avec la participation du Talus, du Grain de la Vallée, Sel de la Vie, Bourlingue et Pacotille, le laboratoire de l'invisible, Mixivoile,...

Quand et où ?

- En itinérance sur le territoire régional dans les tiers-lieux, office du tourisme, médiathèques, centres sociaux ou établissements scolaires souhaitant aborder les enjeux de l'eau.
- Accès libre aux portraits sonores sur la plateforme Arte AudioBlog

Comment ?

L'exposition a été conçue pour être itinérante et facilement accueillie par les structures partenaires en libre participation. Cette exposition va être adaptée au territoire par la participation des tiers-lieux en PACA avec notamment la participation des équipes de la Fabulerie, du Talus, du Grain de la Vallée et Sud Tiers-lieux. Un appel à contribution et à diffusion vont être mis en place par la Fabulerie à la suite de la création, pour une diffusion à partir de janvier 2026.

Publics touchés

Tiers-lieux régionaux et autres structures qui pourront adresser l'exposition à leurs usagers, au grand public, familles, enfants, jeunes, structures éducatives et socioculturelles intéressées par les questions de transition écologique et de récit territorial.

Moyens matériels et humains

Moyen humain:

- Mobilisation des contenus partagés entre les tiers-lieux
- Illustration de la fresque et des portraits
- Création de l'encapsulage sonore
- Montage des contenus sonores
- Intégration aux plateformes de diffusion
- Organisation de la diffusion



Prendre soin des jardins et favoriser le faire-ensemble

Le GRAIN de la Vallée | Le Talus

Quoi ?

Des temps collectifs dans les jardins pour avancer sur les chantiers participatifs :

- aménagement du lieu
- jardinage et plantation
- entretien et développement des zones de biodiversité

Quand et où ?

Dans les jardins du Grain de la Vallée au printemps 2025 : 26 avril, 10 mai, 21 juin, pendant l'été, le 27 août, et à l'automne, les 13 et 17 septembre, 23 et 29 octobre (Vacances Toussaint 2025), 15 et 29 novembre et 13 décembre 2025.

+ Tous les mercredis au Talus toute l'année !

Comment ?

Mise en place de partenariat avec des associations du territoire du GRAIN de la Vallée et du Talus afin que les structures découvrent les différents tiers-lieux :

- Associations de proximité et du centre-ville
- Foyer d'accueil d'urgence,
- Centres sociaux (notamment les Escourtines et Air Bel) et médico-sociaux (Foyer de vie Les Chênes, IME Albatros)

Les chantiers participatifs permettent de faire découvrir les lieux et d'y participer collectivement.

Moyen matériel et humain

Moyens humains :

- Équipe de bénévoles du GRAIN de la Vallée et du Talus
- Équipe salariée du GRAIN de la Vallée et du Talus
- Partenaires

Moyens matériels :

- matériel de jardinage à disposition
- espaces cultivés
- zones de biodiversité

Public cible et touchés

Les abonnés à nos réseaux Facebook et Instagram et groupe whatsapp : nos publics sont très différents d'un réseau social à l'autre...

Les adhérent.es, les familles des centres sociaux, les usagers du GRAIN de la Vallée, du Talus et ceux de nos partenaires associatifs, tout public, ces chantiers sont ouverts à toutes.

Mais également les particuliers, les personnes du territoire aubagnais et de la vallée de l'Huveaune, du centre-ville marseillais comme les usagers de la Fabulogie, du Centre d'Animation des Abeilles, de la Cloche, des Marmite Heureuse, ou d'Entourage.

Au Talus :

- 9 structures régulièrement présentes en chantier participatif
- 800 participations bénévoles depuis le début de l'année



LE GRAIN
DE LA VALLÉE



Essaimage
pair à pair

Cahier pour entreprendre en tiers-lieu

La Fabulerie - Dissemination régionale

A lire en entier [ici](#) 

Quoi ?

Un cahier d'activités pour lancer votre projet culturel. Un support d'accompagnement afin de favoriser le développement d'activités culturelles sur les territoires urbains et ruraux, dans un contexte de profonde mutation. Ce cahier d'activités a été conçu pour vous permettre de faire avancer vos projets culturels et créatifs. Il s'inspire en grande partie des outils de la théorie U, que nous avons expérimentés et testés depuis 2018 dans le cadre de la Fabuleuse Académie. **Le but? Passer de l'idée à l'action**

Par qui ?

Conçue et développée par la Fabulerie.

Quand et où ?

Le cahier est diffusé librement au format imprimable ou numérique, accessible à tout moment. Il peut être utilisé en autonomie, dans des ateliers collectifs ou intégré à un dispositif d'accompagnement.

Comment ?

Re-édition issue de ce travail, afin de valoriser et diffuser le projet à l'échelle du territoire. L'objectif est de repenser la mise en page et de développer une nouvelle identité graphique. Cette édition sera ensuite diffusée au sein des tiers-lieux partenaires, dans le but de toucher et d'inspirer de nouveaux publics des tiers-lieux régionaux.

Publics cibles

Tiers-lieux mobilisant des actions liées à l'entrepreneuriat culturel permettant de viser :

- des porteur·euse·s de projets culturels ou créatifs en phase d'émergence ;
- des acteur·rice·s souhaitant structurer une offre ou tester une idée ;
- des structures accompagnantes cherchant un support pédagogique simple et activable.

Moyens matériels et humains

- Remédiation graphique du cahier
- Impression d'exemplaires destinés à la communication et production d'un micro stand de valorisation mis à disposition de Sud Tiers-lieux ou des structures régionales sur des temps forts.



LA
FABU
LERIE
Tiers lieu culturel
& fabrique numérique



Essaimage
réseau

Dans les pas de... Collection de balades sonores et exposition itinérante

La Fabulerie | Radio Grenouille | Ajout de deux cartes supp avec Talus et Grain

Quoi ?

Dans les pas de... est un projet de création collective et interactive de portraits-balades sonores. Depuis le kiosque à musique de la Canebière, ces récits nous invitent à parcourir Marseille, en nous guidant vers différents points d'intérêt du centre-ville. Certains de ces récits, ancrés dans le réel, ont été construits avec les habitant.e-s, tandis que d'autres sont imaginaires, écrits par l'auteur Hadrien Bels. Ces portraits sonores sont réalisés en collaboration avec des artistes locaux issus de disciplines variées : écriture, illustration, design sonore, design numérique... L'objectif est de proposer une vision de Marseille à la fois inclusive, interculturelle et créative.

Par qui ?

Imaginé et conçu par La Fabulerie avec la participation des associations Kipawa et Colorclac

Quand et où ?

- Exposition à la Fabulerie ou en itinérance
- Carte illustrés présente dans les tiers lieux partenaires

A écouter ici 

Comment ?

- Les récits réels prennent la forme d'une exposition itinérante, diffusée gratuitement sur le territoire marseillais, notamment dans les tiers-lieux.
- La première série de portraits fictifs est quant à elle déclinée sous forme de cartes postales illustrées mises gratuitement à disposition dans les tiers lieux partenaires.

Publics touchés

- Participant.e.s: Des habitant.e.s de longues dates ou des nouveaux arrivés dans le quartier... tout marseillais.e.s qui ont envie de parler de leur rapport à cette ville!
- Usagers des tiers-lieux qu'ils soient curieux-ses, flâneur-euses, riverain-es, touristes, jeunes en insertion, familles ou retraité-es. Grâce à ses formes accessible (écoute libre, cartes à emporter), Dans les pas de... touche un large public

Moyen matériel et humain

- Déplacement de l'exposition et des cartes dans les lieux partenaires



Essaimage
réseau
ville

LA
FABU
LERIE
Tiers lieu culturel
& fabrique numérique

RADIO
Grenouille
88.8

Balade “quand l’eau nous lie” d’un tiers-lieu à l’autre

Le GRAIN de la Vallée | Le Talus | La Fabulerie

Quoi ?

Mise en place d’une balade d’un tiers-lieu à l’autre le long des berges de l’Huveaune jusqu’à la mer, d’ateliers de nettoyage des berges sous forme de sensibilisation à la protection de l’environnement, pour participer à notre manière à la création de la voie verte.

Par qui ?

Le GRAIN de la Vallée s’associe à Citoyens de la Terre dans le cadre de Symbiose Vallée et à EPAGE HUCA pour le nettoyage des berges de l’Huveaune, mais également à d’auteurs associatifs pour imaginer et construire la balade ensemble.

Quand et où ?

Le long des berges de l’Huveaune, partir de la Barrasse, jusqu’à la mer :

Préfiguration de la balade : 2^e semestre 2025

Inauguration de la balade : 2^e semestre 2026

Comment ?

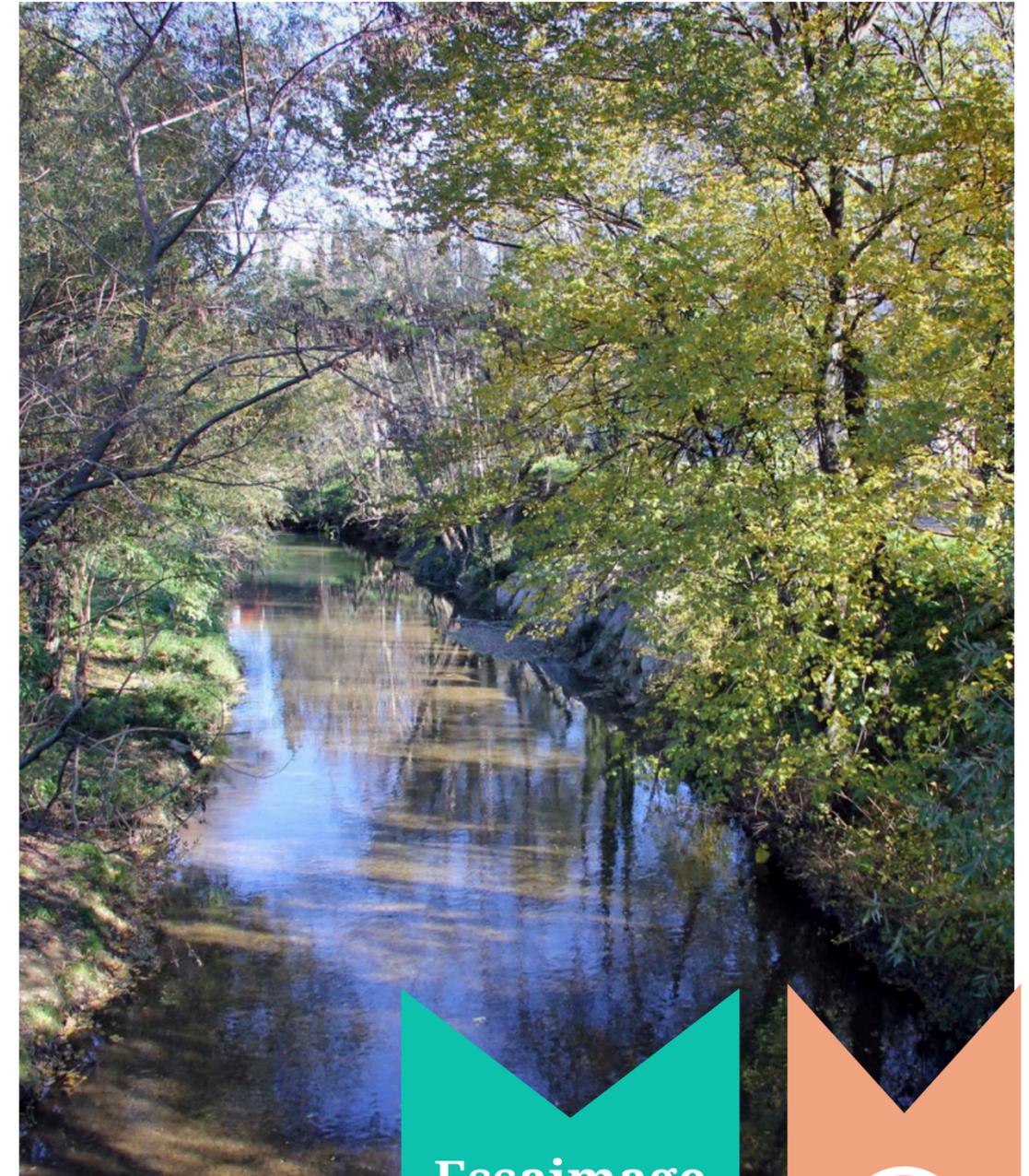
Par des ateliers de sensibilisation sur site, et sur nos tiers-lieux respectifs, par une campagne de communication commune.

Publics cibles

Les usagers des tiers-lieux, les partenaires associés, les centres sociaux et structures médico sociales.

Moyens matériels et humains

- Salariés, bénévoles, des tiers-lieux.
- Diffusion



Essaimage
réseau



Enfance & numérique : Partager des bonnes pratiques et des outils à destination des tiers-lieux, parents et professionnel·les de l'enfance

La Fabulerie

Quoi ?

Organisation d'un webinaire dédié à la thématique "Enfance & numérique", destiné à outiller les tiers-lieux régionaux, les professionnel·les de l'enfance, les parents et les accompagnant·es éducatifs.

L'objectif est de partager des ressources concrètes développées à travers notre projet *Keep in Touch*. Le but est de permettre un usage raisonné, ludique et bénéfique du numérique pour les enfants. Ici les tiers-lieux deviennent des espaces de médiation et de professionnalisation sur ces enjeux.

Par qui ?

L'équipe de La fabulerie

Quand et où ?

Novembre 2025 au sein des tiers lieux partenaires

Comment ?

- Présentation et accompagnement de plusieurs ressources pédagogiques et ludiques, créées dans le cadre du projet *Keep in Touch*: (tutoriels vidéo pour parents et éducateur·ices, fiches ateliers clé-en-main pour enfants et jeunes, jeux parents-enfants pour fixer les règles d'usage des écrans à la maison etc.)
- Réalisation d'une synthèse illustrée de la session, diffusée à l'issue de l'événement aux participant·es et aux tiers-lieux partenaires.

Publics touchés

- Tiers-lieux régionaux
- Professionnel·les de l'enfance, animateur·ices, médiateur·ices numériques
- Parents et familles en recherche de repères autour du numérique éducatif

Moyen matériel et humain

- Mobilisation des contenus partagés.
- Mobilisation de l'équipe pour le Webinaire



Essaimage
réseau



Visite apprenante - Portes ouvertes

La Fabulerie + Le Talus

Quoi ?

Organisation de journées apprenantes entre La Fabulerie et Le Talus à destination des élu·es, agent·es des collectivités (Métropole, Département, Ville, etc.), acteur·ices institutionnel·les et porteur·euses de projets intéressé·es par le modèle des tiers-lieux. Cette visite vise à partager les “codes sources” de nos deux tiers-lieux :

- nos modèles économiques,
- nos organisations internes,
- les choix structurants opérés depuis notre création,
- nos réussites, nos ressources, mais aussi les difficultés rencontrées.

L'objectif : informer, transmettre et rendre accessibles les clés de compréhension de ce qu'est un tiers-lieu.

Par qui ?

Les membres de l'équipe de La Fabulerie et du Talus.

Quand et où ?

A La Fabulerie.
Une session par trimestre

Au Talus : une fois par an.
En 2025 le 17 septembre.

Comment ?

- Visite guidée du lieu, axée sur ses différentes fonctions : fablab, programmation culturelle, scénographie de l'espace.
- Présentation de nos dispositifs, projets et outils emblématiques (modules éducatifs, installations numériques, ressources pédagogiques, etc.)
- Temps d'échange avec l'équipe de La Fabulerie autour des enjeux, du fonctionnement, des partenariats, de la gouvernance, de l'économie du tiers-lieu.
- Retour d'expérience sur la création, l'évolution et les transformations du lieu au fil des années.

Publics touchés

- Élu·es et agent·es de la Ville de Marseille, de la Métropole, du Département
- Chargé·es de mission, porteur·euses de projets, décideur·euses publics
- Professionnel·les de la culture, de l'éducation, du numérique, de l'aménagement, de l'environnement, de l'agriculture urbaine

Moyen matériel et humain

- 2 personnes de l'équipe de la Fabulerie mobilisées pour l'accueil, la présentation et l'animation
- Mise à disposition des espaces de la Fabulerie pour la visite et la discussion
- Toute l'équipe du Talus

Essaimage
réseau



DES IDÉES PLEIN LA TERRE

LA
FABU
LERIE
Tiers lieu culturel
& fabrique numérique

Regards croisés artistiques

Le GRAIN de la Vallée / Le Talus

Quoi ?

Mettre en lumière des artistes locaux au sein des tiers-lieux et leur permettre d'exposer au sein des différents sites et/ou de faire une sortie de résidence dans un autre tiers-lieu que celui où la création a été faite.

Quand et où ?

Dans l'espace d'exposition du café associatif du GRAIN de la Vallée. installation d'une nouvelle exposition environ toutes les mois. Cette exposition peut tourner au Talus et à la Fabulerie.

Chaque année, au GRAIN de la Vallée un.e artiste a une carte blanche pour travailler une oeuvre participative. En 2025 c'est l'artiste céramiste Marion Pruneau qui entame son travail de création : des rendez-vous d'ateliers participatifs sont déjà pris les 1er et 21 octobre au GRAIN de la Vallée. D'autres ateliers sont possible au Talus : elle se déplace avec son Véhicule/Atelier

Au Talus le 22 octobre de 9h30 à 12h30 : Atelier céramique par Marion Pruneau.

Moyen matériel et humain

- Installation de cimaise pour l'espace d'exposition
- Mise à disposition d'une salle de résidence artistique
- Au GRAIN de la Vallée : le Pole Culture coordonne ces actions
- LeTalus met à disposition ses différents espaces.

Comment ?

En s'informant régulièrement des artistes présents sur nos tiers-lieux respectifs :
En septembre 2025 au GRAIN de la Vallée, la Cie Macha Productions entre en création.
Sortie de résidence prévue jeudi 2 octobre 2025

En répondant ensemble à des appels à projets de résidence de création

En mutualisant des moyens techniques et logistiques

En posant un calendrier commun pour la saison 2025-2026

Public cible

- Adhérents et usagers des tiers-lieux
- Associations partenaires



LE GRAIN
DE LA VALLÉE



DES IDÉES PLEIN LA TERRE

Essaimage
de pair à pair



BDmaton : valoriser les usagers des tiers-lieux

La Fabulerie | Le Talus

Quoi ?

Le BDMATON est un dispositif mobile qui invite chacun·e à raconter son parcours lors d'un échange de 20-30 minutes avec un·e auteur·ice de bande dessinée. À l'issue de la rencontre, à la manière d'un photomaton, un mini portrait en 4 cases est réalisé valorisant le vécu, les choix, les envies des participant.e.s. Car la BD est un moyen de synthétiser, vulgariser et surtout de créer du lien. L'objectif du projet dans le cadre de la fabrique est d'expérimenter ce dispositifs au sein d'un second tiers-lieu pour valider l'intérêt de celui-ci.

Par qui ?

Conçue et développée par la Fabulerie.

Quand et où ?

- Festival Impact en bulles au Talus : 7 juin 2025
- Fabuleux Festival à La Fabulerie: 13 juin 2025
- Journée "Fête (ton) service civique !" avec St'art up 13 à La Fabulerie: 13 avril 2025

Comment ?

Déroulé :

- Étape 1 : Echange de 20-30 min et croquis
- Étape 2 : Mise au propre en post prod

Restitution :

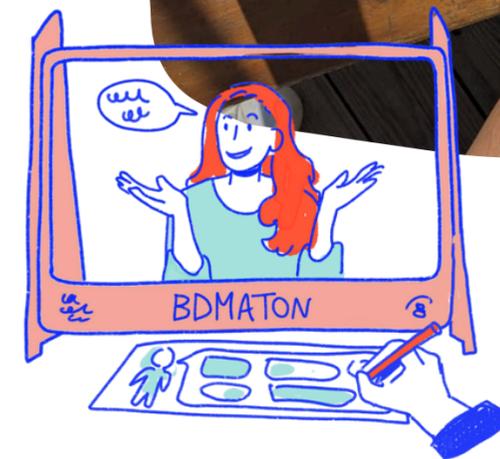
- Envoie par mail des BD
- Valorisation des planches durant une exposition itinérante à partir des planches réalisées

Publics cibles

Le BdMaton est venu valoriser les usagers des tiers lieux que se soit au sein de La Fabulerie ou du Talus. Familles, amis, jeunes en service civique et passionné.e.s de bd de tout horizon sont venu.e.s se faire croquer le portrait.

Moyens matériels et humains

- Une artiste bédéiste disponible
- Une table et deux chaises



Essaimage
complé-
mentaire

Le Grand Voyage

La Fabulerie & le Talus

Quoi ?

Le Grand Voyage est un dispositif ludo-pédagogique destiné à explorer la richesse de la biodiversité, stimuler les imaginaires et valoriser l'intelligence émotionnelle des enfants... et des plus grands ! Ce projet propose un récit collectif illustré, co-construit avec des enfants et des artistes, qui prend la forme d'une fresque dessinée dépliant (format leporello) accompagnée d'une médiation immersive et jouée. Le Grand Voyage invite à une immersion dans le monde du vivant, à travers un récit fictif inspiré de la nature et de ses écosystèmes, abordant les notions de transformation, d'équilibre, de coopération et d'empathie.

Par qui ?

Conçue et développée par la Fabulerie et Machines à Histoires

Quand et où ?

- Webinaire de présentation : fin 2025
- Premiers lieux d'accueil : Le Loubatas et La Fabulerie
- Peut être accueilli par les bibliothèques, associations, écoles, et tiers lieux du territoire.
- Création d'un parcours EAC avec le Kit au sein du jardin du Talus

Un outil ludo pédagogique pour explorer les enjeux de protection de la biodiversité et construire collectivement un récit d'aventure.

Comment ?

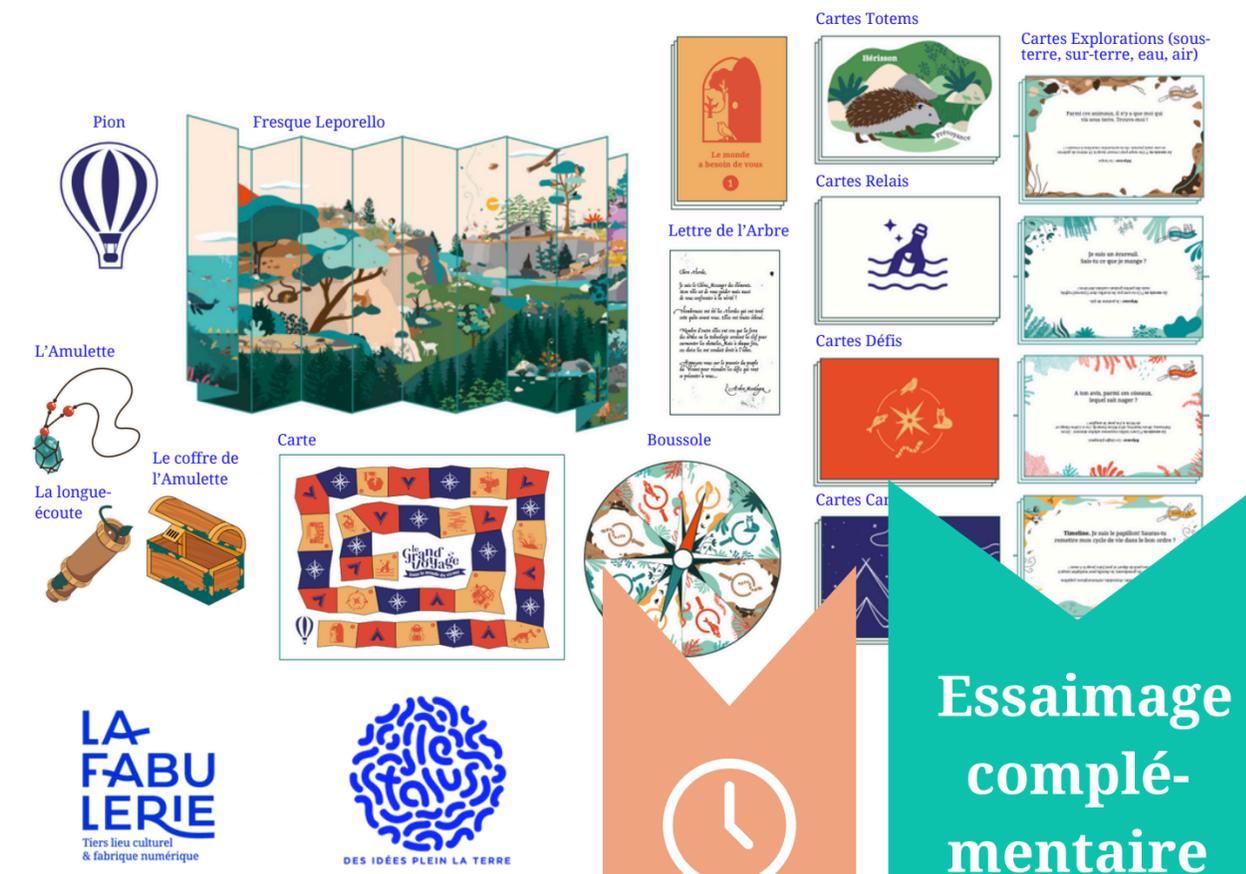
- Édition papier de la fresque illustrée sous forme de livre-objet leporello, conçu pour être manipulé et animé lors d'ateliers.
- Organisation d'un webinaire de présentation du dispositif (fin 2025), destiné aux bibliothèques, médiateurs-rices, enseignant-es, tiers-lieux, centres sociaux, etc.
- Déclinaison territoriale via un kit de médiation mis à disposition par département, pour les structures du réseau des tiers-lieux et partenaires.
- Accueil de la médiation avec des groupes scolaires au sein du Talus afin de faire du lien entre le vivant joué, et le vivant qui nous entoure.

Publics touchés

- **Tiers-lieux** souhaitant développer des actions de médiation artistique et écologique
- **Bibliothèques** à la recherche de nouveaux formats d'animation et de sensibilisation
- **Associations** œuvrant dans les domaines de l'enfance, de l'environnement ou de la culture
- Départements et collectivités territoriales, via les services culture, jeunesse ou environnement

Moyens matériels et humains

- Impression de la fresque papier en plusieurs exemplaires pour la diffusion départementale
- Mobilisation pour la diffusion logistique des kits aux structures partenaires (en lien avec les réseaux locaux)
- Mobilisation pour l'organisation du webinaire



Expérimentation et essaimage de la pédagogie dans les jardins

Le GRAIN de la Vallée | Le Talus

Quoi ?

Partager les animations pédagogiques à destination de différents publics (enfants, scolaires, adultes...) et notamment le travail autour de la mare : création d'une mare écologique, partage d'expérience, entraide, partage d'outils pédagogiques et d'animations.

Créer des signalétiques communes

Quand et où ?

Au Talus et au GRAIN de la Vallée
2^e semestre 2025 et 2026

Moyen matériel et humain

- Equipe salariée du GRAIN de la Vallée et du Talus, et en particulier le Pôle Argile circulaire
- Bénévoles
- Partenariat avec L'ARGILE, association aubagnaise
- Partenariat avec GERM'

Comment ?

Atelier Théâtre et Biodiversité avec les enfants avec production d'un guide d'animation :
Atelier les Pirates de la Mare à découvrir ici

Accompagner des lectures de romans et BD jeunesse autour de la biodiversité, de l'eau

Participations des habitants aux chantiers participatifs

Public cible

Tout public dont les usagers du tiers-lieu aubagnais
Le Cercle de l'Harmonie et notamment les enfants et associations partenaires de la Vallée de l'Huveaune et du centre ville sur des temps dédiés.



Essaimage
complémentaire



LE GRAIN
DE LA VALLÉE



DES IDÉES PLEIN LA TERRE