

Je m'appelle Leila j'ai 20ans et je vais vous raconter mon parcours

Quand j'ai fini le lycée je ne savais pas trop quoi faire de ma vie



Après 1ans (pas ouf) en licence j'étais perdue...

C'est là que j'ai eu l'idée de commencer un service civique dans une asso spécialisée dans la mobilité des jeunes entre l'europe et l'Asie!



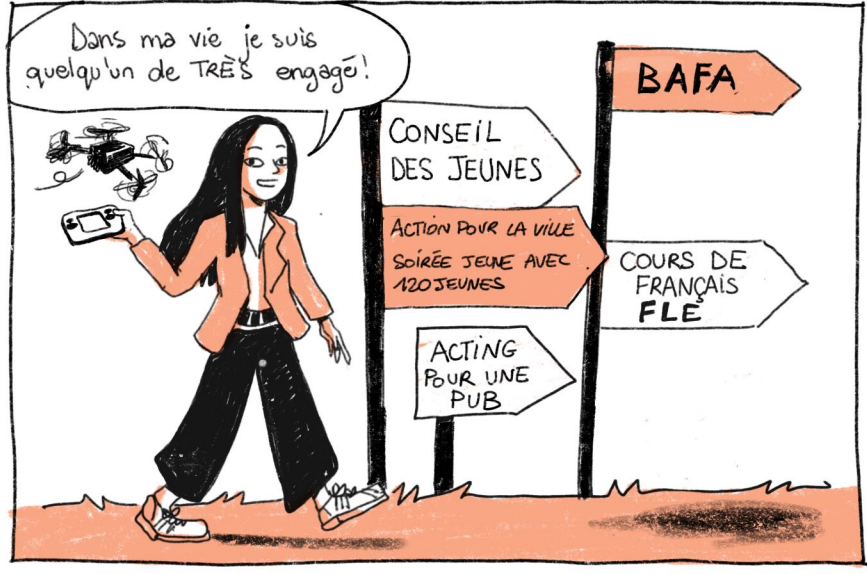
Sur place, je m'occupais de la communication et de l'organisation d'événement



C'est pourquoi j'ai ensuite réalisé un volontariat de trois mois en Malaisie dans un centre de réfugiés

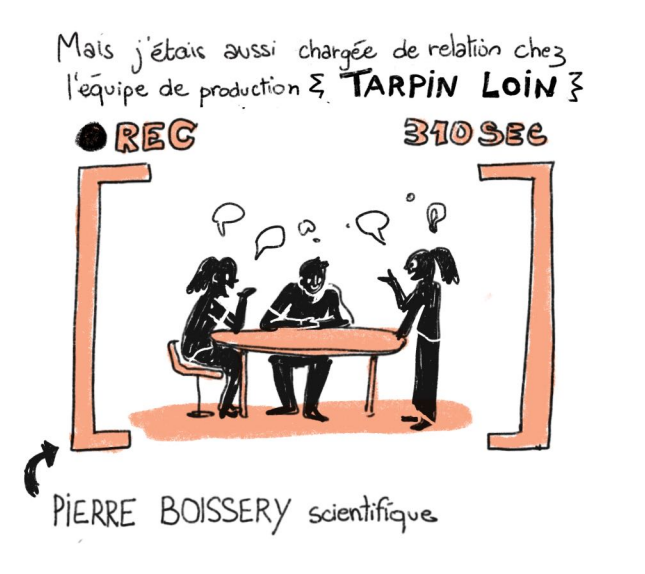
J'adorais être pédagogue et préparer les cours!

JE ... TU ... IL ... NOUS VOUS



Dans ma vie je suis quelqu'un de TRÈS engagé!

- CONSEIL DES JEUNES
- ACTION POUR LA VILLE
- SOIRÉE JEUNE AVEC 120 JEUNES
- ACTING POUR UNE PUB
- BAFA
- COURS DE FRANÇAIS FLE



Mais j'étais aussi chargée de relation chez l'équipe de production Σ TARPIN LOIN Ξ



PIERRE BOISSERY scientifique



Finalement à mon retour à Aix j'ai commencé une école de communication

La com ça combine un peu tout ce que j'aime alors je suis super investie dans ces nouvelles études

Je vous laisse j'ai bientôt cours!





JE CANDIDATE EN ALTERNANCE POUR LE POSTE DE [] AVEC UN RYTHME DE 3 SEMAINES EN ENTREPRISE ET 1 SEMAINE EN FORMATION.



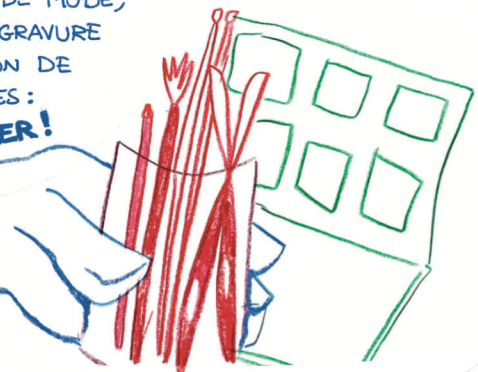
JE SUIS QUELQU'UN D'ORGANISÉ, GRÂCE À MON PARCOURS PROFESSIONNEL JE SAIS PRIORISER MES TÂCHES.



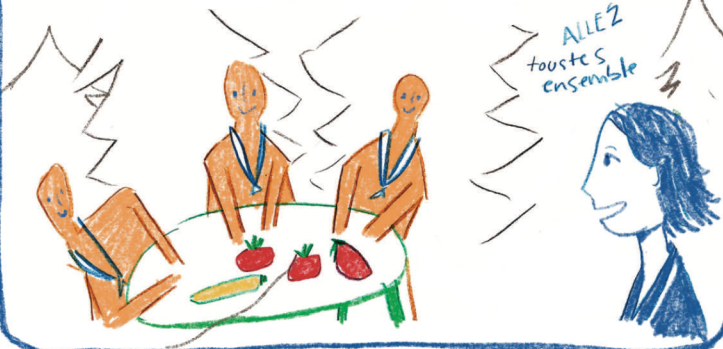
ON SAÏT ME FAIRE CONFIANCE ET ME DONNER DES RESPONSABILITÉS.



DESSIN, DÉFILÉ DE MODE, MODELAGE, LINOGRAPHIE ET COMMUNICATION DE TOUTES SORTES : JE SAIS GÉRER !



MAIS C'EST SURTOUT L'ÉNERGIE COLLECTIVE QUI ME TIENT À COEUR !



J'AI D'AILLEURS EU L'OCCASION DE TRAVAILLER AVEC DIFFÉRENTS PUBLICS.



EN 2024 J'AI EU ENVIE DE METTRE EN PLACE UN ESPACE DE CRÉATION ET SURTOUT D'EXPÉRIMENTATION.



JE SUIS TRÈS MOTIVÉE À REJOINDRE VOTRE ÉQUIPE !



Moi c'est Lou! Mon truc c'est le dessin et la création avec les enfants



Je faisais du graphisme et des visuels mais j'ai voulu me reconcentrer sur une pratique plus manuelle



Je donnais déjà des ateliers de dessin individuels à côté de mes cours



Alors après ma formation en graphisme et édition, j'ai démarré un service civique dans une école d'art

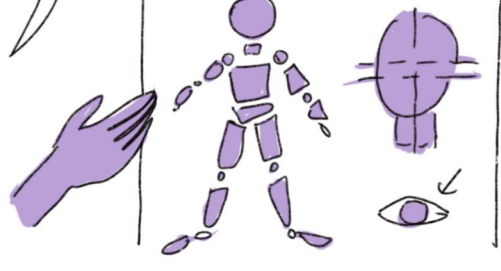


Chez Voir & Dessiner j'accompagnais et je gérais des ateliers



J'étais moi-même élève chez eux à l'époque!

J'ai appris à être pédagogue et à capter l'attention des jeunes



C'est pourquoi j'aimerais passer mon BAFPA et créer plein de nouveaux jeux autour du dessin!





Ciao!
Moi c'est Anastacia
j'ai 20ans et
j'ai été volontaire
10 mois chez
EXEATI

C'est une coopérative sociale qui s'occupe
de l'insertion professionnelle des personnes
en situation de handicap.



CHIERI



Ce que j'ai beaucoup aimé c'est l'adaptabilité et la diversité des missions



Mais c'est vrai qu'il y a eu quelques surprises

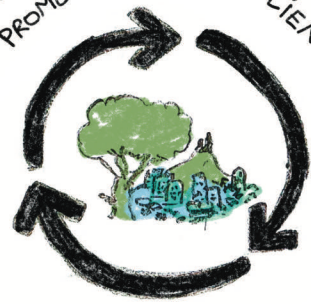


FABULOUX!

HELLO!
J'ai fais un service civique dans
UNE ASSOCIATION QUI AIDE À
LA COORDINATION DE PROJETS ECOLOGIQUES
ET SOCIAUX!



IL Y A PLEIN D'ASSO ET DE STRUCTURES QUI ONT
DE SUPER IDÉES ET NOUS ON LES SOUTIEN
LES PROMEUT ET MET EN LIEN



ICI JE M'OCCUPE
DE LA COMMUNICATION



JE COORDONNE AUSSI
L'ORGANISATION D'ÉVÉNEMENTS !

inscriptions, droits d'auteurs,
intervenant-e-s etc.



ET J'ACCOMPAGNE LES ASSO
DANS LA CRÉATION DE PROJETS
QUE CE SOIT EN AMONT..



MAIS AUSSI LE JOUR J,
... CAR JE FAIS ÉGALEMENT
LE LIEN AVEC LE PUBLIC.



ÇA PEUT ÊTRE DES FORMATS
ET DES TYPES DE PERSONNES
TRÈS VARIÉS!

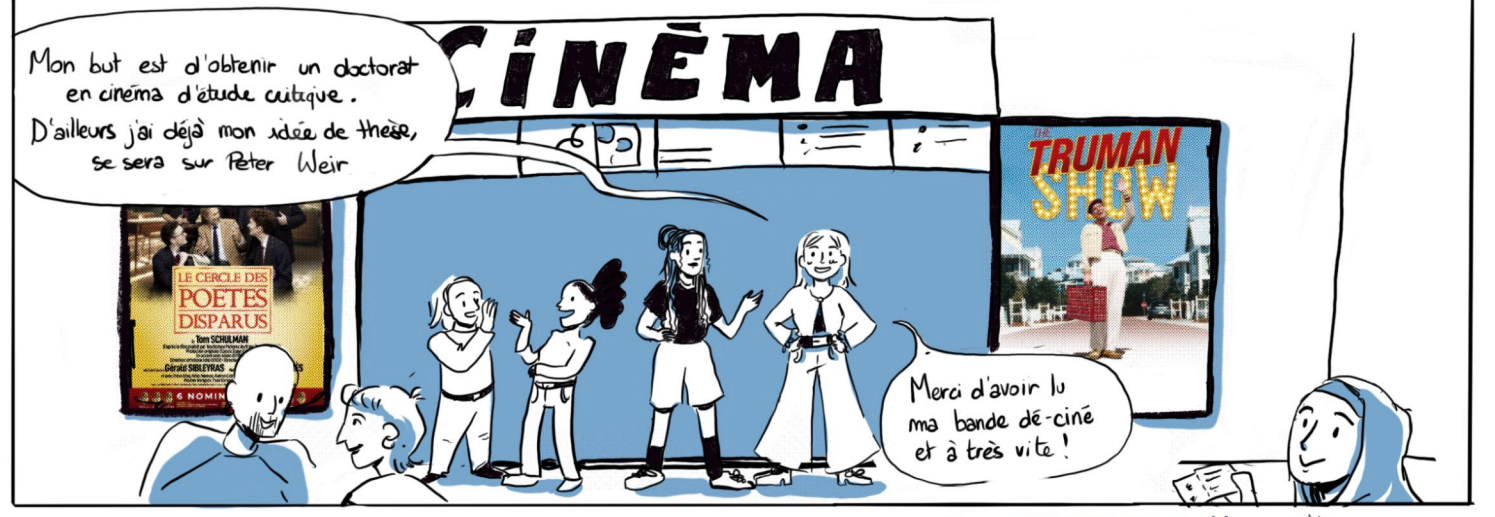
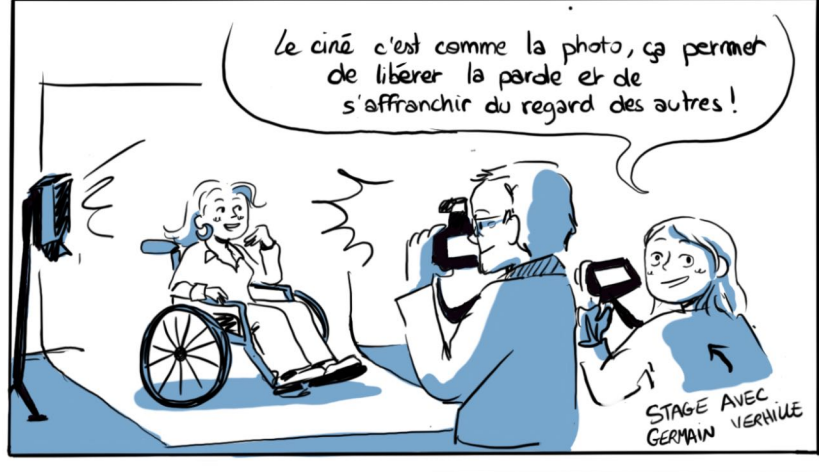
Enfants, ados
adultes, professionnelles



J'AI ADORÉ
CRÉER
DES CONNEXIONS
AVEC PLEIN DE GENS
ENGAGÉS
À MARSEILLE !

A PRÉSENT,
J'AI ENVIE DE
FAIRE DE
L'AMÉNAGEMENT
PAYSAGÉ ET DE
REMETTRE LES MAINS
DANS LA TERRE !

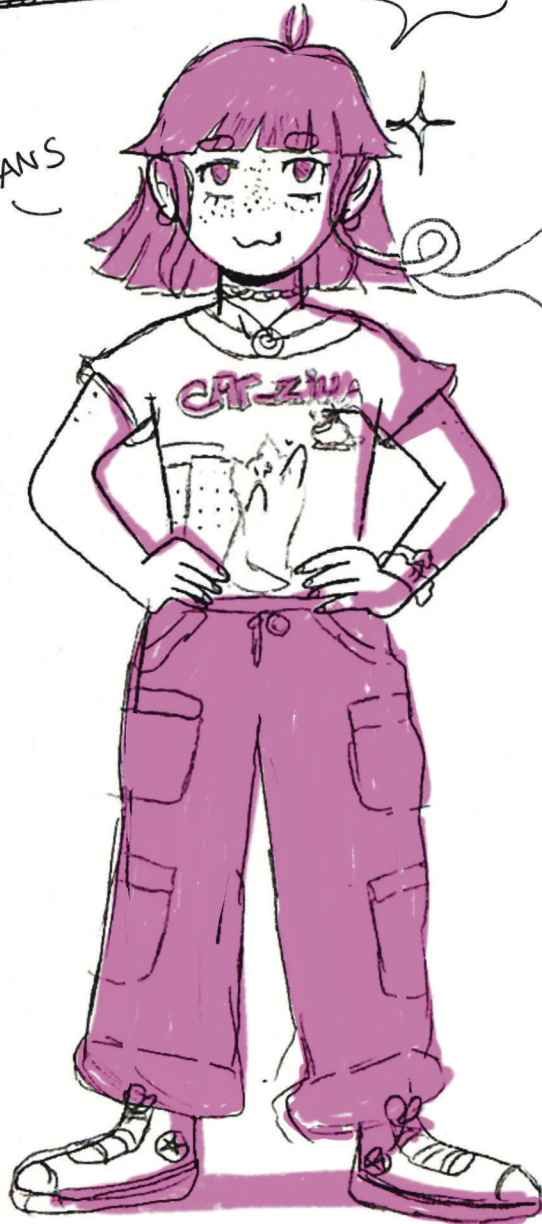




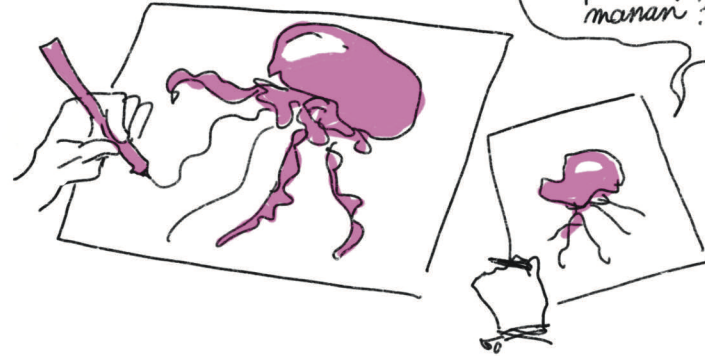


Je m'appelle ROMANE!

12 ANS

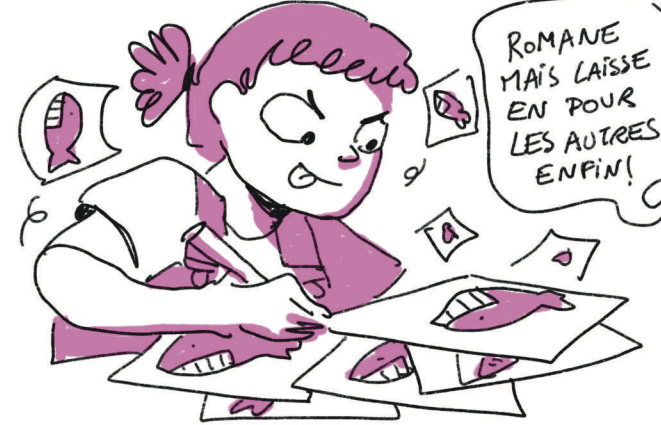


Dès que j'ai su tenir un crayon j'ai dessiné



Tu peux refaire maman?

D'ailleurs je pense que j'observe plus que je dessine



ROMANE MAIS LAISSE EN POUR LES AUTRES ENFIN!

Mais au bout d'un moment je me mettais trop la pression



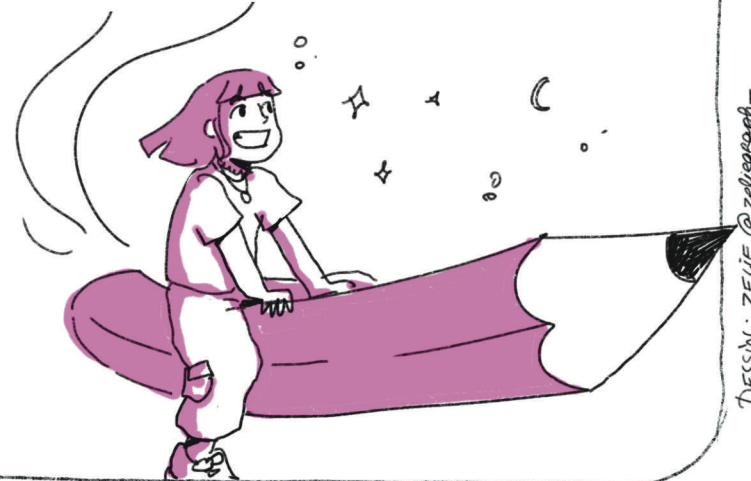
Regardez j'ai trop réussi!

Wah c'est trop style!

Je la dépasserais coûte que coûte

MA NÉMÉSIS

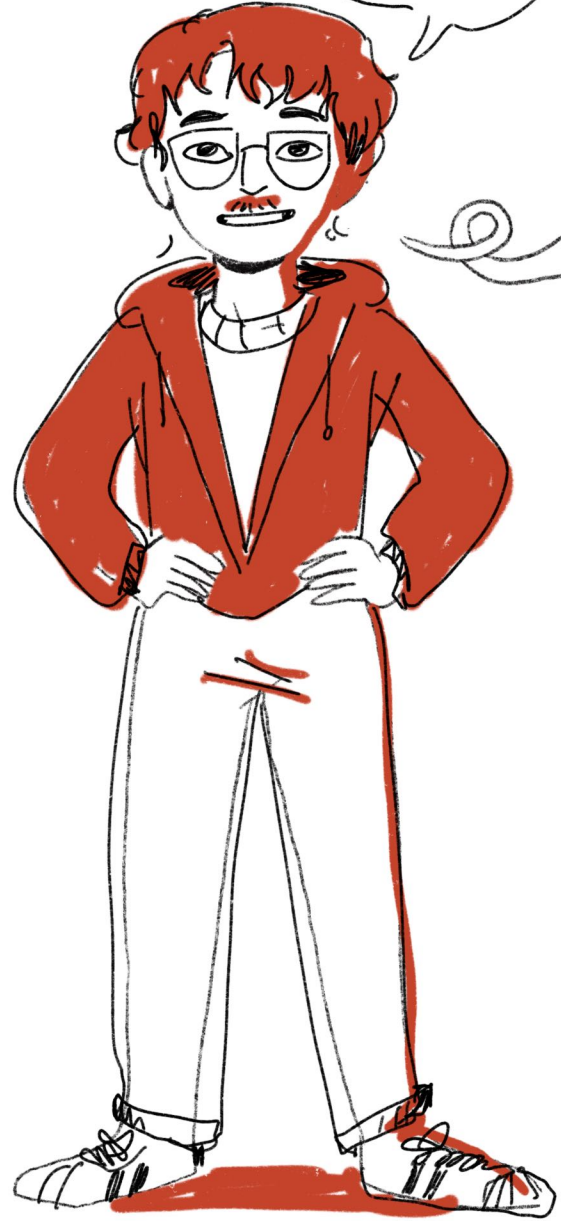
Maintenant ça va mieux et je suis toujours motivée! Alors c'est décidé, plus tard j'aimerais faire de l'animation et du doublage!



DESSIN : ZELIE @zelligraph



Je m'appelle HUGO



Je suis en master des droits des sociétés et je vais bientôt commencer un service civique à ST'ART UP à côté !



Je vais devoir faire de l'aide au devoir et m'occuper de la partie juridique



Je suis quelqu'un de travailleur, de social, et à l'aise à l'oral

en droit on est éloquent



J'adhère aux valeurs de ST'ART UP, j'ai envie de donner du sens à mon travail !

La Fac c'est beaucoup de théorie alors j'ai aussi hâte d'avoir une expérience de terrain !

A côté de ça je suis pas mal sportif !



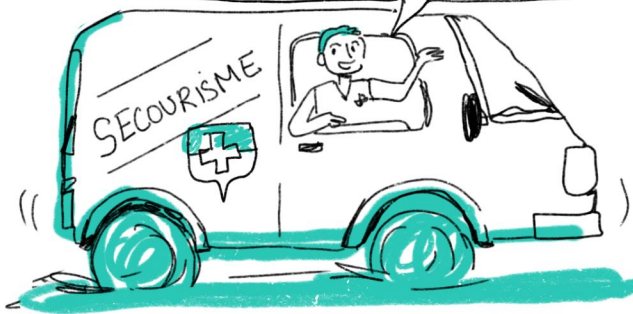
DESSIN : ZEUE @zellegraph



Je m'appelle FABIEN



J'ai 17ans et à côté du lycée je fais un service civique à LA CROIX BLANCHE CITOYENNE !



J'ai connu l'asso car j'étais déjà en formation sauveteur junior l'année dernière chez eux.



Ce que je préfère c'est être au post de secours car je suis directement en lien avec les gens.



et puis ça me rend fier d'être capable d'aider les autres

★ A CÔTÉ DE ÇA JE FAIS PLEIN DE CHOSES !

On dit de moi que je suis quelqu'un de jovial, de souriant et d'assidu !

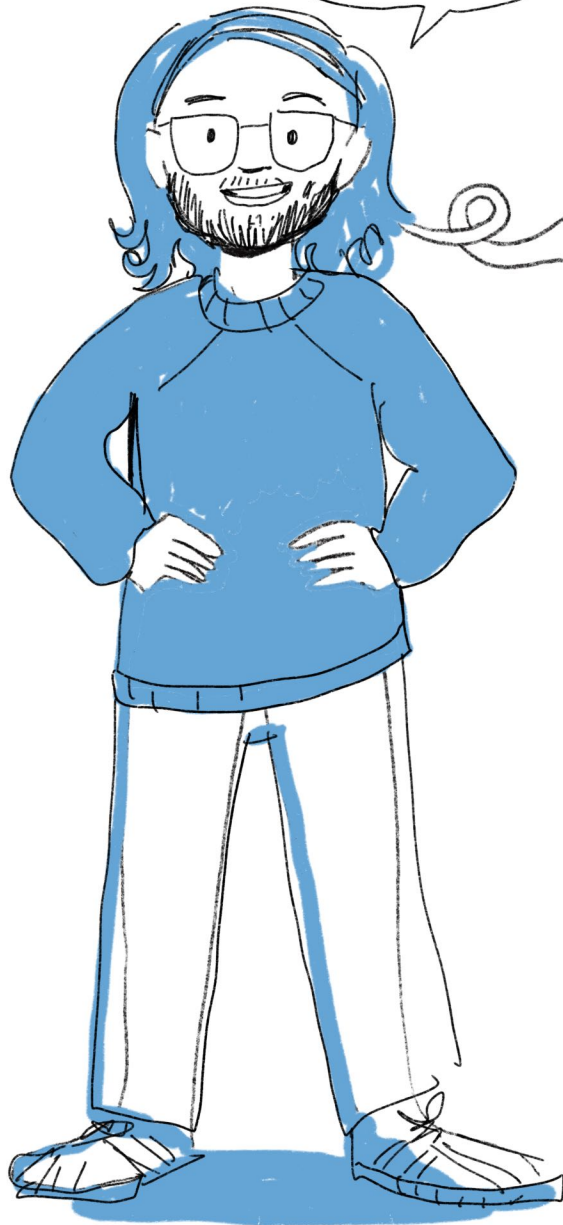


J'aimerais continuer à travailler dans ce domaine et passer la formation de formateur en secourisme.

DESSIN : ZELIE @zeliegraph-



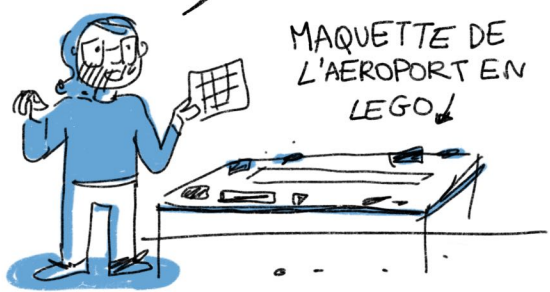
Je m'appelle Jérôme



J'ai fait mon service civique au Musée Albert Reynaud à Marignane



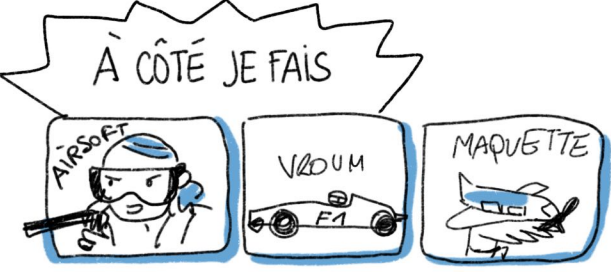
Je m'occupais de la scénographie du musée et des activités pédagogiques



Je suis passionné par l'histoire!



Je suis rigoureux et très autonome au musée



J'aimerais passer le concours d'attaché de conservation du patrimoine



Mon travail de réère se serait de travailler dans la réserve des armées!



DESSIN : ZELIE @zeliegraph



Je m'appelle TOUFIK



J'ai fait mon service civique à l'hôpital La conception plus exactement à RECETAS PROJECT !



On aide les adultes précaires à contrer la solitude grâce à des sorties en nature !



Ça apporte une vraie aide psycho-sociale, et c'est une solution non médicamenteuse.

Ça leur fait découvrir des espaces naturels et gratuits dans Marseille qui ils peuvent par la suite fréquenter en autonomie !

ACCOMPAGNEMENT AVEC L'ÉQUIPE + 1 PSYCHOLOGUE



J'adore pouvoir échanger avec eux, avoir un contact direct en discutant, je suis quelqu'un à l'écoute et empathique.

Grâce à cette expérience à présent je voudrais travailler dans le domaine de la santé



DESSIN: ZEUE @zellegraph



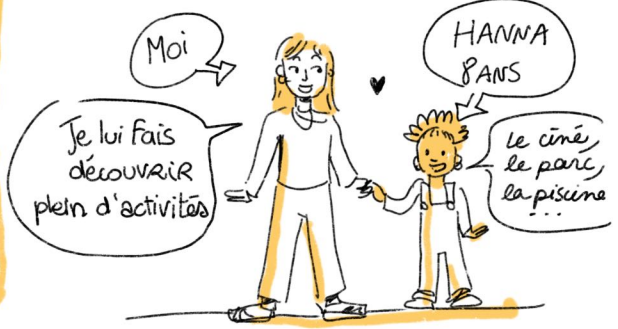
Je m'appelle LUCIA



J'ai fait mon service civique à l'AFEV ou j'organisais des événements pour des bénévoles



Dans cette association on accompagne un enfant issu d'un milieu précaire, on crée des binômes : 1 JEUNE + 1 BÉNÉVOLE



J'adore le social, être sur le terrain, avoir un contact direct



J'ai un bon sens relationnel et je vois le positif dans toutes les situations!

Ce qui m'a le plus marqué c'est mes sorties avec Hanna elle m'a fait vivre plein de nouvelles choses je lui en suis reconnaissante



Ça m'a permis de découvrir de nombreuses asso à Marseille!

À côté je fais



DESSIN : ZELIE @zeliegraph



Je m'appelle
YOUSOUF

j'ai 26ans



Je fais un service civique
à l'AFEV!



J'avais une année de vœux
avant de refaire mon
master de chimie
et je voulais faire
du social

J'encadrerais les ateliers
d'aide au devoir entre
1 LYCÉEN et 1 COLLEGIEN



1X PAR
SEMAINE AU
LYCÉE

Je suis calme, très assidue
et je tiens toujours
mes engagements!



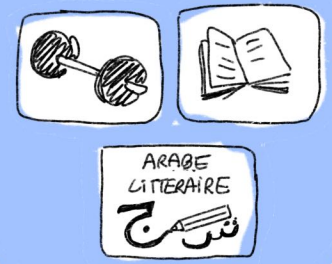
J'ai 30min d'avance
à mes rendez-vous

Ce que j'aime le plus
c'est être en contact
avec de nouvelles
cultures!



J'accompagne
aussi un jeune
en faisant des
activités

À côté je fais :



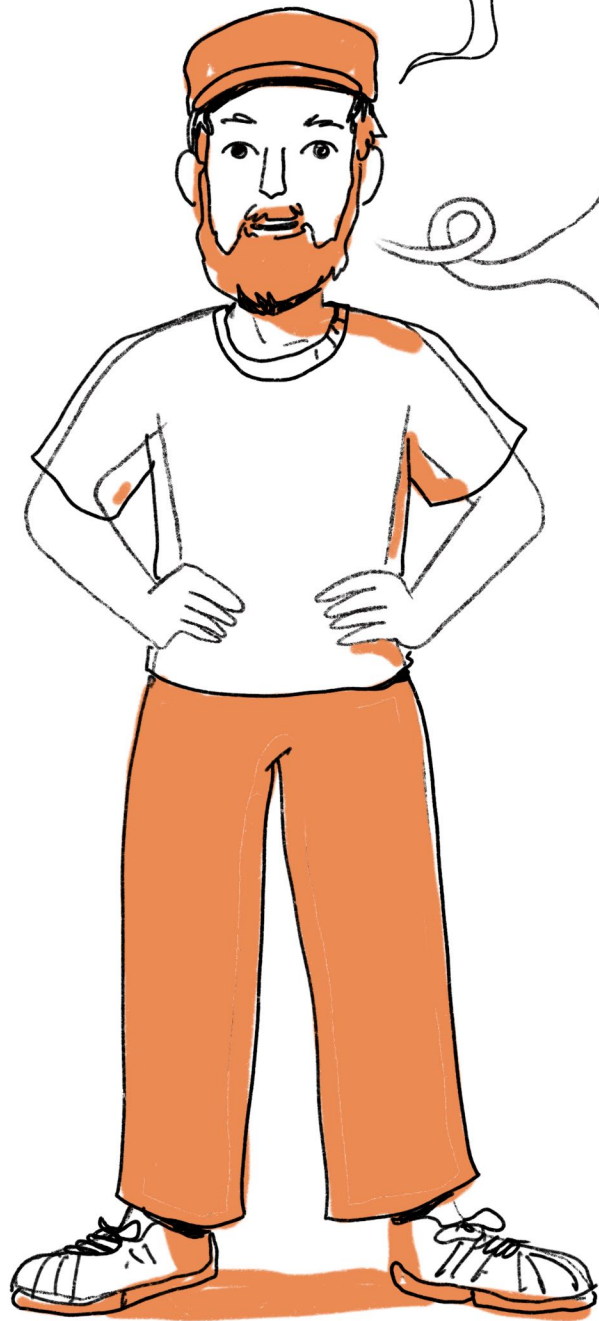
Avant j'avais du mal à prendre
la parole en public, grâce
à cette expérience je suis plus
à l'aise!



DESSIN: ZELIE @zelligraph



JE M'APPELLE GAUTHIER



Je vais vous raconter comment avec Pauline on a eu la plus belle chose du monde :

C'est quoi ça?

* LÉANDRE *

J'étais à un dîner d'entreprise quand soudain...

Bouhouhou

Allô oui

JE SUIS ENCEINTE

Bouhouhou

QUE??

Euh oui SE VOUS rapelle incessamment sous per

C'était pas du tout prévu alors c'était beaucoup d'émotion.

PUSSEZ VOUS JE VAIS RESONDRE MA FEMME EN DETRESSE!!!

On a marché longtemps dans les rues chaudes de Marseille et on a beaucoup discuté. Puis on a décidé de se lancer dans l'aventure.

Et maintenant c'est le plus grand bonheur de notre vie

DESSIN : ZEUE @zeuegraph



On est le collectif **FLIEUES**

On fait du design territorial depuis deux ans et demi!

On travaille en milieu urbain pour créer des espaces "à hauteur d'enfant"

Notre point de départ c'est les habitant.e.s!

Tout a commencé quand on a gagné le concours Européen (mais chut c'est encore secret!)

Genre de nouvelle couée verte 2.0

Aygolades, Marseille

On a également travaillé sur un projet d'agriculture urbaine: **GRAINEVILLIER**

Mobilier qui crée du lien!

EXPO

JARDIN PARTAGÉ

GRAINOTHÈQUE

En ce moment on candidate pour les rencontres Classes Dehors: on a imaginé une structure pour faire cours à l'extérieur:

L'ASTROLABE

ECOLE S. DE BAIVOIR

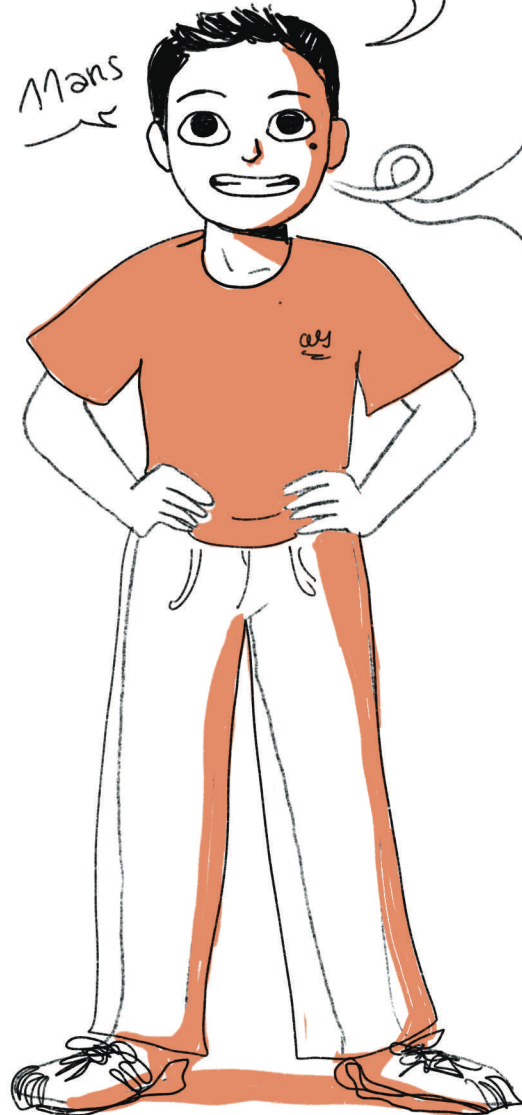
DESSIN : ZELIE @zeliegraph-

★ L'ÎLE ROUGE ★

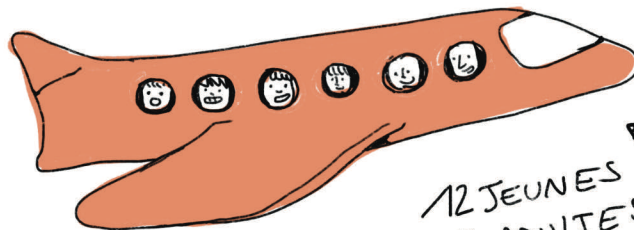


Je m'appelle Malik !

J'ai Mans



Je suis parti en voyage pour un projet humanitaire à MADAGASCAR



12 JEUNES + 7 ADULTES

C'était grâce à LA Maison pour Tous de St Barnabé

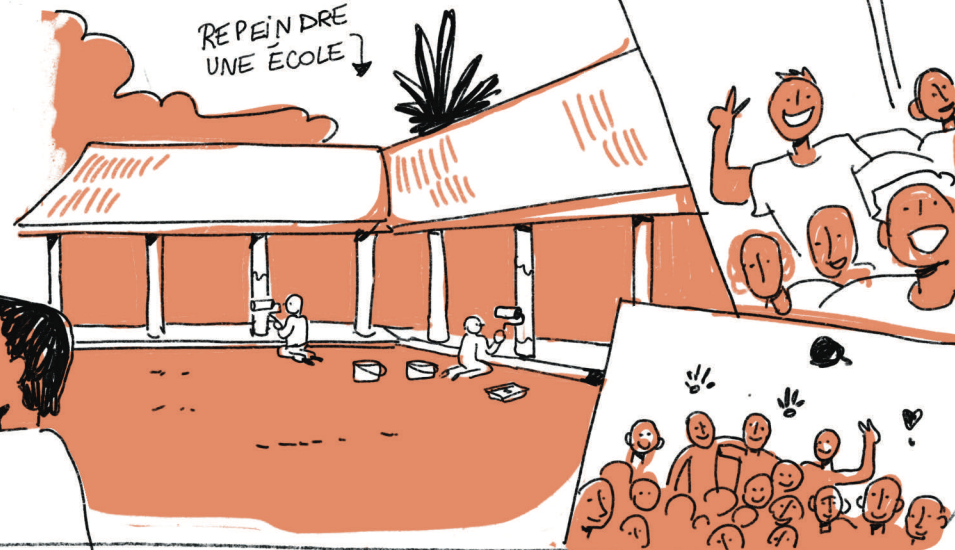


J'ai adoré aider et découvrir une nouvelle culture, le village et les gens !

DISTRIBUTION DE FOURNITURES



REPEINDRE UNE ÉCOLE



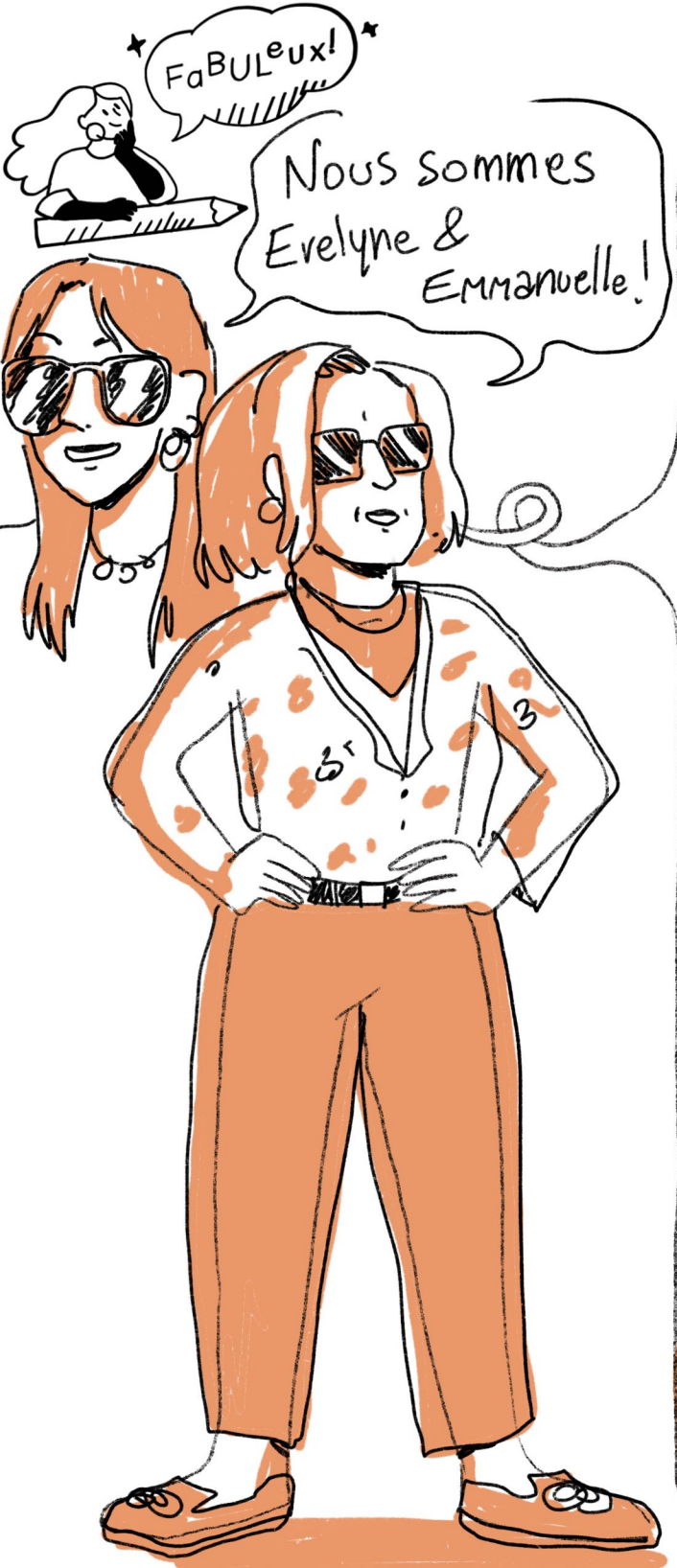
DESSIN : ZELIE @zeliegraph



DANS LE CADRE DE :



★ NOTRE VOYAGE À LA REUNION ★



ROAD TRIP DE 10 JOURS

C'était notre premier voyage en commun!
Moi j'ai l'habitude mais pour ma mère c'était la première fois



et mega grands! C'était dur en a marché 4 heures dans le brouillard



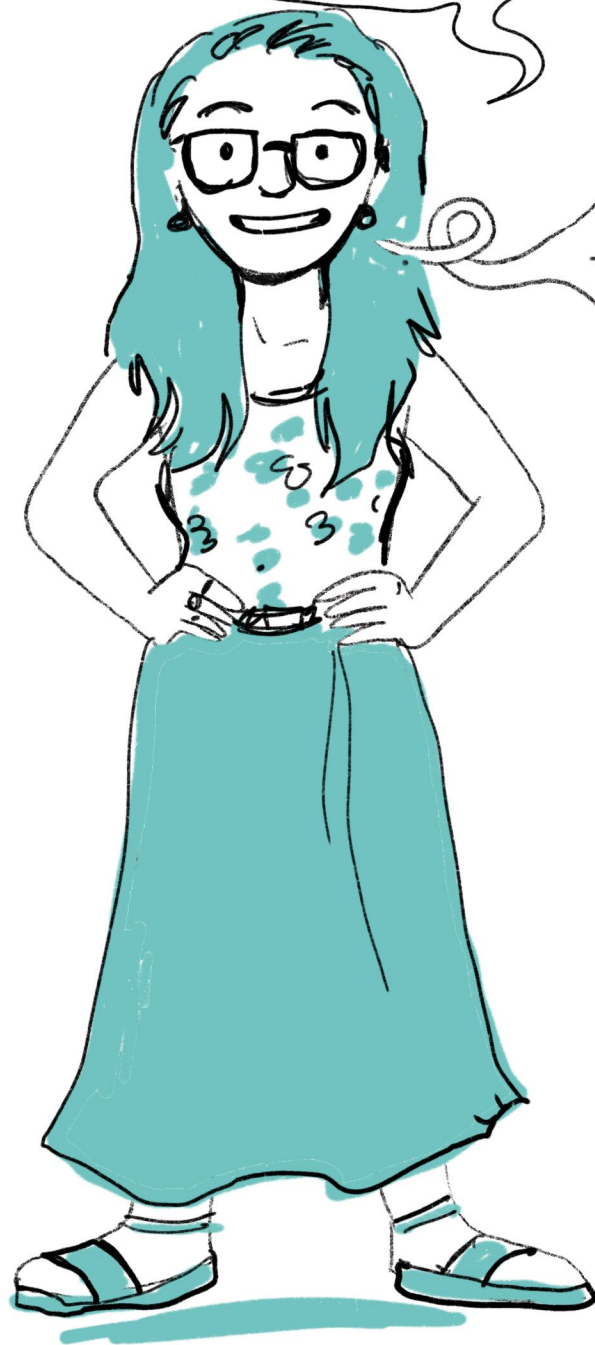
Mais à la fin le ciel c'est levé.
C'était magnifique je pense que c'est notre plus beau souvenir



DESSIN: ZELIE @zeliegraph



Je m'appelle Charlotte



J'ai beaucoup déménagé, Paris, Nantes, Bordeaux, et maintenant Marseille

Par obligation j'étais à Bordeaux mais ça n'allait pas



Je suis passée voir Bénédictine ma sœur, à Marseille et ce fût une vraie bouffée d'air frais!



J'ai immédiatement fait mes valises et maintenant tout est MIEUX



♥ Merci Marseille ♥
Heureusement que cette ville existe ♥



DESSIN: ZEUE @zeuegraph

FaBULeux!

Salut! Je m'appelle BARA!

J'ai 22ans!



A l'époque j'étais en L2 de maths à la faculté de St Charles



Je galérais en anglais alors j'ai commencé à faire des visio' deux fois par semaine avec...
★ MÉLODIE ★



On discute en anglais et elle m'aide sur mes devoirs

Elle a toujours du temps pour moi, on a noué une vraie amitié, elle est toujours là pour me donner de la force!



UNE VICTOIRE:

C'était dur d'identifier le master qui allait me correspondre, Mélodie m'a épaulé et grâce à elle j'ai fais le bon choix!
Un cursus QUE EN ANGLAIS: M2 MATHS APPLIQUÉ BIO!

Si j'ai pas de regret c'est grâce à elle!



DESSIN: ZEÛIE @zeûigraph

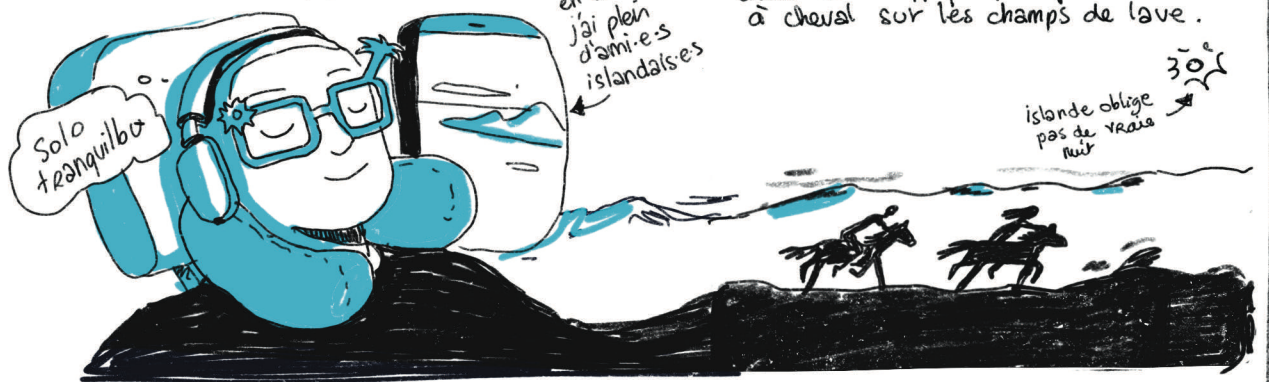


Je m'appelle Johanne



Pour mes quarante ans je me suis offert un voyage en Islande.

Le jour de mon anniversaire on a discrètement soudoyé une employée danoise d'un club hippique pour pouvoir monter à cheval sur les champs de lave.

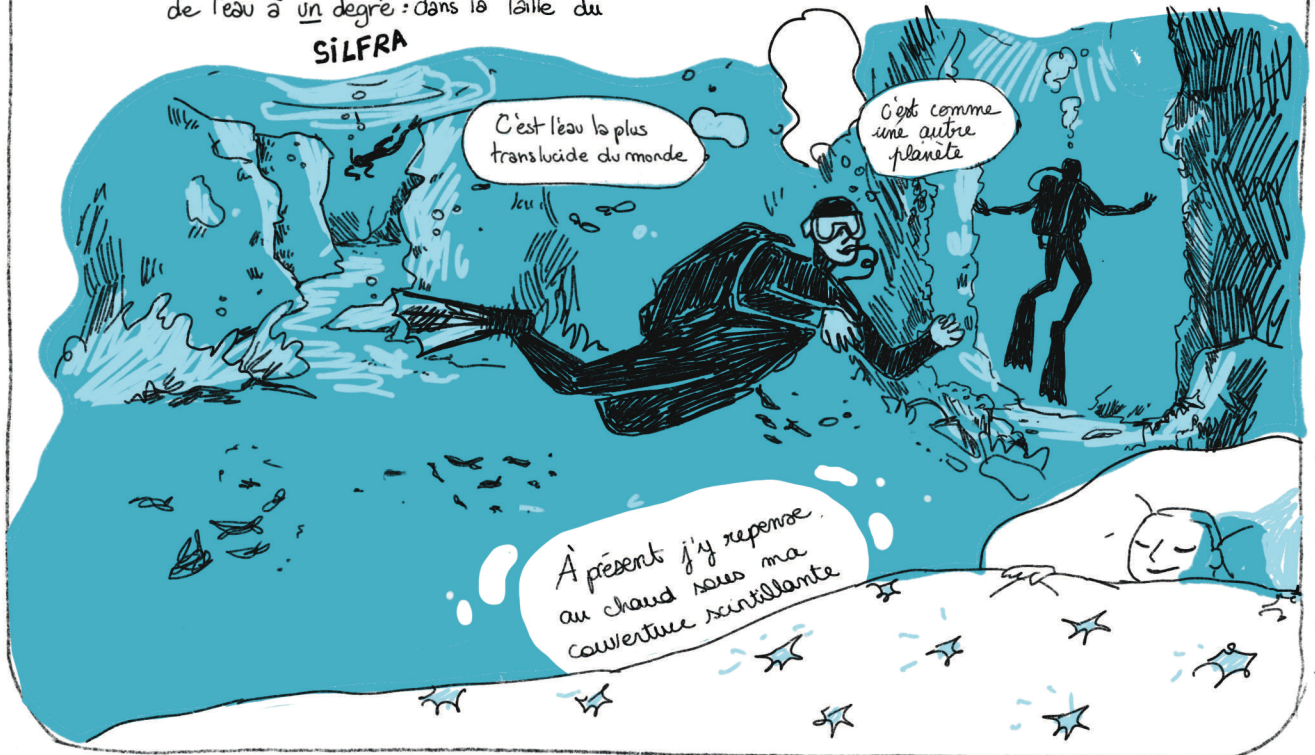


en vrai j'ai plein d'amies islandaises

30°C
Islande oblige pas de vraie nuit

Au petit matin, je suis allée nager dans de l'eau à un degré : dans la faille du **SILFRA**

C'est entre la plaque américaine et européenne



C'est l'eau la plus translucide du monde

C'est comme une autre planète

À présent j'y repense au chaud sous ma couverture scintillante

DESSIN : ZELIE @zeliegraph



Je m'appelle FRANCOIS!



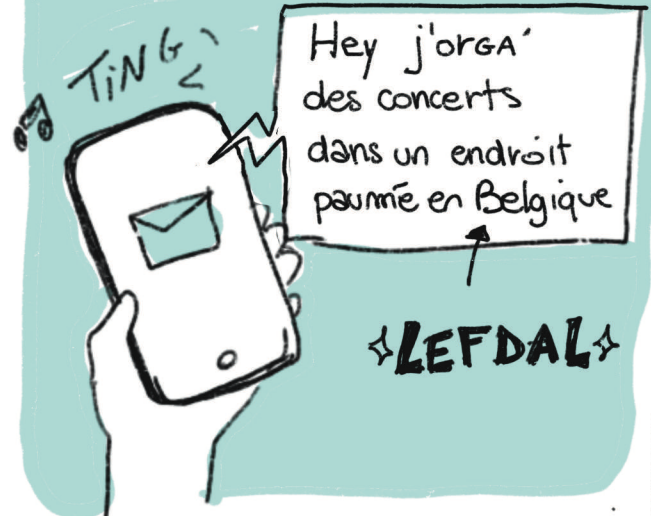
On passait notre temps à faire de la musique plutôt qu'en cours.



On était les premiers à passer c'était dur y'avait pas grand monde au debut ... Mais à la fin on a bien mis l'ambiance!



Et un jour l'occas de jouer s'est présentée



M'aura-t-il une suite? Concert incertain mais bière certaine



DESSIN : ZELIE @ zelligraph

★ MA RENCONTRE AVEC BORIS ★

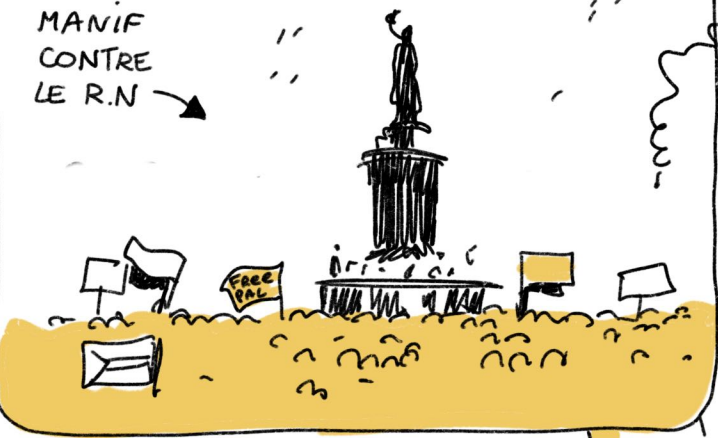
FaBULEux!

Je m'appelle
BÉRÉNICE



Je le croisais souvent.
À la base c'était l'ami
d'un ami.

MANIF
CONTRE
LE R.N



Ce jour là on s'est souris
sans se reconnaître

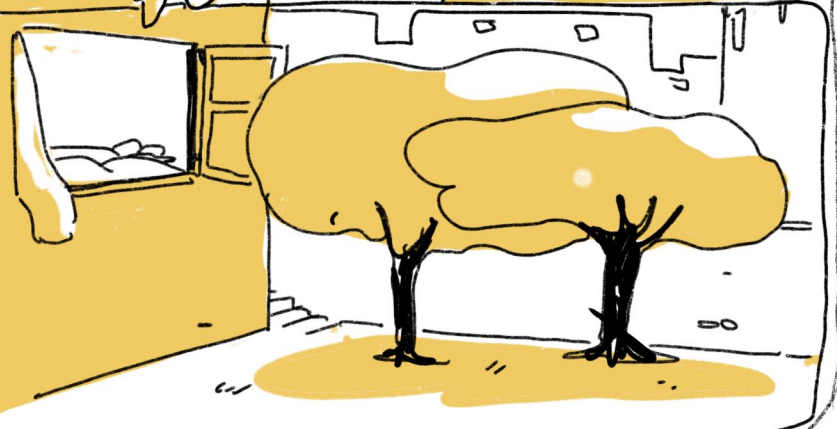


Mais le soir même
on s'est revu par
par hasard dans
une soirée

On a dansé dans un décor
de friche industriel



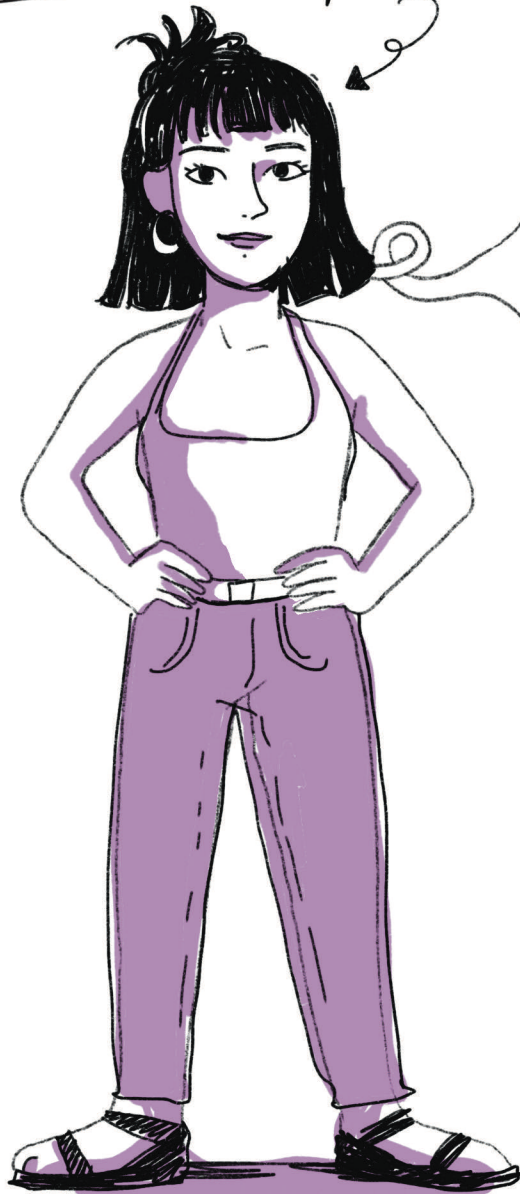
Puis on est rentré chez moi,
le jour se levait
on a écouté les oiseaux dans la cours
... et on s'est endormi ♥



DESSIN: ZEUE @zeuegraph



MYLÈNE



L'HISTOIRE DE NOTRE RENCONTRE

À cette époque, j'en avais assez des mecs.

Ma puce ce soir je vais te trouver l'homme de ta vie



À l'anniv de ma pote ISA

De toute façon cette fête n'offrait pas le cadre le plus romantique

Tu vois le gars là-bas ?!

Je me le suis fait y'a longtemps, ce soir je me le retape



Jusqu'à ce que nos regards se croisent...

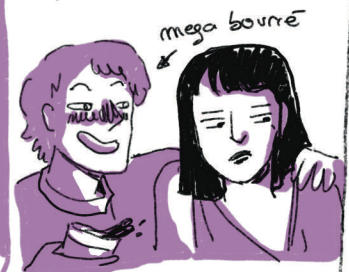
C'est qui la fille aux balles marrons

Ben c'est Mylène ! mimi



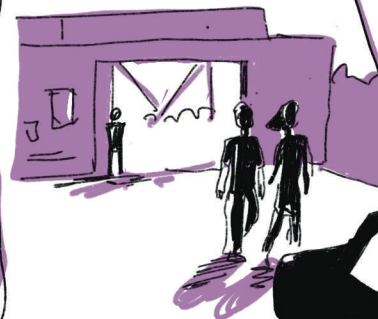
C'était vraiment...

plutôt rebou en fait



Mais la soirée a continué

et il s'est avéré plutôt sympà



Je ne sais pas quelle heure il était

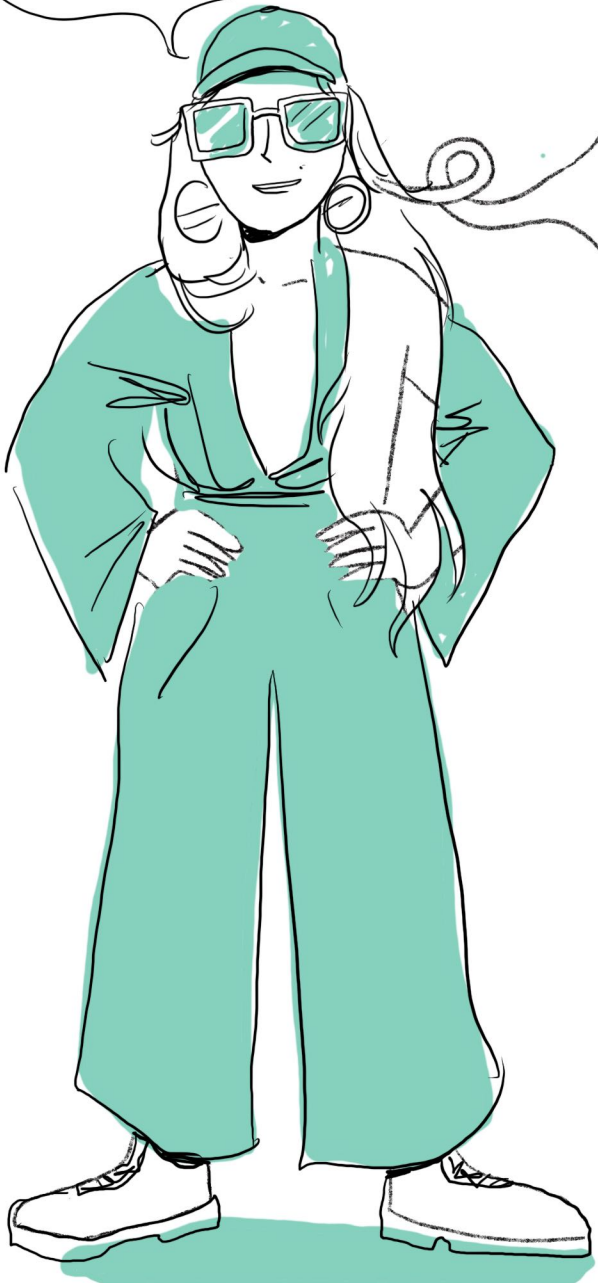
Lui me dit qu'on était liés, et moi demain

Peut être qu'il était minuit tout simplement

Ça fait treize ans qu'on se pose la question ensemble



JE M'APPELLE
SIEGRID



Je travaille pour l'association
BIBLIOTHÈQUE SANS FRONTIÈRE !



Dispositif de
bibliothèque mobile

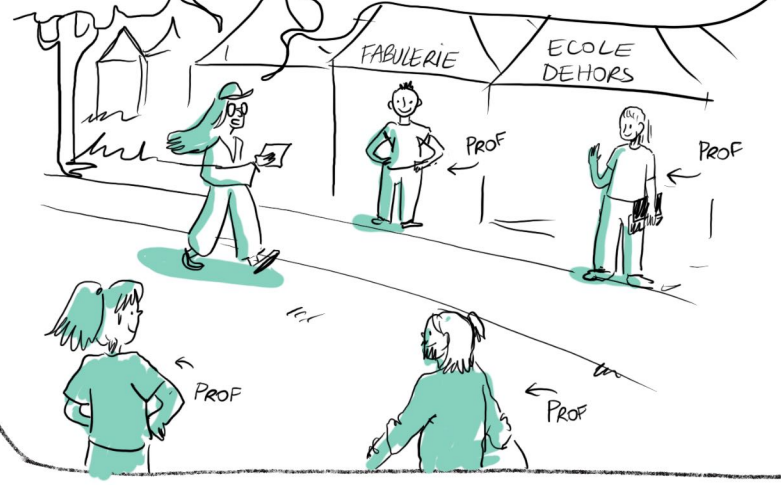
Le but est de pouvoir créer
des espaces d'apprentissages même
dans des zones sans infrastructures !

Par exemple nous avons
à Mayotte après Chido
Ou dans des
camps de réfugiés



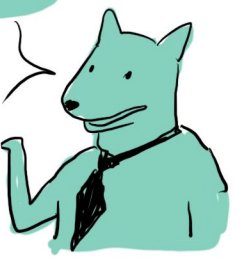
J'ai découvert "l'école dehors" il y a 1 mois et demi,
C'est des collègues de Mayotte qui m'ont dit de
venir ici !

On bosse vraiment avec des
enseignant.e.s alors qu'ici il y en
a tellement !

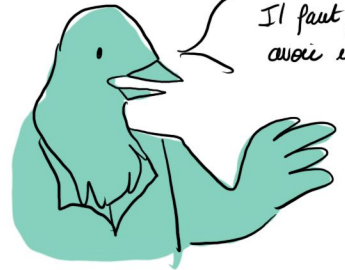


POINTS MARQUANTS DECOUVERTS ICI

les microbes des enfants
qui s'amuse dans la terre
sont bien mieux que ceux
qui ont un environnement
aseptisé !



Il faut faire attention à
avoir une pédagogie décolonisée !
ça peut être
pernicieux d'avoir
un regard occidentalisé
sur l'éducation.



DESSIN : ZELIE @zeliegraph